

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A.3.)

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	:	<i>Deconstructing The Ideology Underlining Cak Srikandi Performance on The Contex of Tourism in Ubud Bali</i>		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Jurnal	: Global Journal of Engineering Science and Research Management (GJESRM)
		b.	Nomor ISSN	: 2349-4506, IF : 2,785
		c.	Volume, nomor, bulan tahun	: 3(11), November 2016
		d.	Penerbit	: Global Journal of Engineering Science and Research Management
		e.	DOI artikel (jika ada)	: -
		f.	Alamat web jurnal	:
URL JURNAL : http://www.gjesrm.com				
URL ARTIKEL : http://gjesrm.com/November-2016.html				
	:	g.	Terindeks di Thomson Reuters, Copernicus, Directory of Science, Sinta, Google Scholar.	

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (20%)	8			8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12			11
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12			11
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (20%)	8			8
Total = (100%)	40			38
Nilai Pengusul = 100% x 38 = 38				

<p>Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :</p> <p>1. Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal: (skor = 8). penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references). Objek material sesuai dengan bidang ilmu penulis. Metodologi sesuai dengan tujuan bahasan.</p> <p>2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: (skor = 11). Ada benang merah dalam pembahasan. Permasalahan dikaji secara mendalam.</p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi : (skor = 11). Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru. Referensi yang digunakan cukup mutakhir.</p> <p>4. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan: (skor = 8). Editorial board lebih dari 4 negara, Kontributor lebih dari 2 negara ISSN: 2349-4506, IF : 2,785. Terindeks di Thomson Reuters, Copernicus, Directory of Science, Sinta Google Scholar. Artikel ini tidak terindikasi plagiasi</p>
--

Denpasar, 1 Nopember 2018.
 Reviewer 1

Prof. Dr. I Wayan Rai S., M.A.
 NIP 195505261981031002
 Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Denpasar
 Bidang Ilmu: Seni Pertunjukan

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A.3.)

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	:	<i>Deconstructing The Ideology Underlining Cak Srikandi Performance on The Context of Tourism in Ubud Bali</i>		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Jurnal	: Global Journal of Engineering Science and Research Management (GJESRM)
		b.	Nomor ISSN	: 2349-4506, IF : 2,785
		c.	Volume, nomor, bulan tahun	: 3(11), November 2016
		d.	Penerbit	: Global Journal of Engineering Science and Research Management
		e.	DOI artikel (jika ada)	: -
		f.	Alamat web jurnal	:
URL JURNAL : http://www.gjesrm.com				
URL ARTIKEL : http://gjesrm.com/November-2016.html				
	:	g.	Terindeks di Thomson Reuters, Copernicus, Directory of Science, Sinta, Google Scholar, etc.	

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :

<input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (20%)	8			7
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12			11
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12			10
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (20%)	8			8
Total = (100%)	40			36
Nilai Pengusul = 100% x 36 = 36				

<p>Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :</p> <p>1. Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal: (skor = 7). penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references). Materi yang dikaji sesuai dengan bidang ilmu penulis. Metodologi sesuai dengan tujuan bahasan. Referensi sesuai dengan materi yang dibahas.</p> <p>2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: (skor = 11). Ada benang merah dalam pembahasan. Pembahasan sesuai dengan permasalahan, dan simpulan. Permasalahan dikaji secara mendalam.</p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi : (skor = 10). Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru.</p> <p>4. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan: (skor = 8). Editorial board lebih dari 4 negara, Kontributor lebih dari 2 negara ISSN: 2349-4506, IF : 2,785. Terindeks di Thomson Reuters, Copernicus, Directory of Science, Google Scholar, etc. Artikel ini tidak terindikasi plagiasi</p>

Yogyakarta, 5 Nopember 2018

Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Dana, SST, M.Hum.

NIP 195603081979031001

Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta

Bidang Ilmu: Seni Tari

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

(BUKTI ARTIKEL Lamp. V. A.3.)

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	:	<i>Deconstructing The Ideology Underlining Cak Srikandi Performance on The Contex of Tourism in Ubud Bali</i>		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Jurnal	: Global Journal of Engineering Science and Research Management (GJESRM)
		b.	Nomor ISSN	: 2349-4506, IF : 2,785
		c.	Volume, nomor, bulan tahun	: 3(11), November 2016
		d.	Penerbit	: Global Journal of Engineering Science and Research Management
		e.	DOI artikel (jika ada)	: -
		f.	Alamat web jurnal	:
URL JURNAL : http://www.gjesrm.com				
URL ARTIKEL : http://gjesrm.com/November-2016.html				
	:	g.	Terindeks di Thomson Reuters, Copernicus, Directory of Science, Sinta, Google Scholar, etc.	

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi) <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (20%)	8			8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12			10
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12			10
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (20%)	8			8
Total = (100%)	40			36
Nilai Pengusul = 100% x 36 = 36				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

1. Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi jurnal: (skor = 8).

penulisan sesuai dengan guide for author (title, introduction, materials and methods, results and discussion, conclusion, acknowledgement, references).
Materi yang dikaji sesuai dengan bidang ilmu penulis.
Metodologi sesuai dengan tujuan bahasan.

2 Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: (skor = 10).

Ada benang merah dalam pembahasan.
Pembahasan sesuai dengan permasalahan, dan simpulan.
Permasalahan dikaji secara mendalam.

3. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi : (skor = 10).

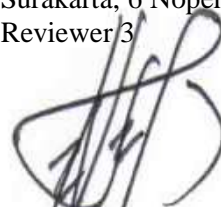
Hasil penelitian menunjukkan sebuah informasi baru.

4. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan: (skor = 8).

Editorial board lebih dari 4 negara, Kontributor lebih dari 2 negara
ISSN: 2349-4506, IF : 2,785. Terindeks di Thomson Reuters, Copernicus, Directory of Science, Google Scholar.
Artikel ini tidak terindikasi plagiasi

Surakarta, 6 Nopember 2018

Reviewer 3



Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S.Kar., M.Si.
NIP 195306051978032001

Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta
Bidang Ilmu: Seni Tari