

## Penilaian Peer Rivew:

### Makalah dalam Prosiding Seminar Nasional Seni Pertunjukan Unggulan Berbasis Kearifan Lokal Berwawasan Universal 2016: Seni Pertunjukan dalam Dinamika Global Lokal: Panggung Pertunjukan Pertama di Bali, Sebuah Desain Hibrid

1. Prof. Dr. Ir. I Putu Rumawan, M.Si (Prodi Arsitektur FT Univ. Udayana Denpasar)

Lampiran 6

#### LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul karya ilmiah (paper) : Seni Pertunjukan dalam Dinamika Global Lokal: Panggung Pertunjukan Pertama di Bali, Sebuah Desain Hibrid

Jumlah Penulis : 1 ( satu ) orang  
Status Pengusul : Penulis Utama

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Judul Prosiding : Seminar Nasional Seni Pertunjukan  
b. ISBN / ISSN : 978-602-73711-0-1  
c. Volume, nomor, bulan, tahun : oktober 2016  
d. Penerbit/Organiser : Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Denpasar  
e. Alamat repository PT/web prosiding :  
<http://repo.isi-dps.ac.id/2329/>  
f. Terindeks di (jika ada) :  
[https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1g-PJMp8bmoU4Se4J2-zN\\_OdB7hOp4gwS](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1g-PJMp8bmoU4Se4J2-zN_OdB7hOp4gwS)

Kategori Publikasi Makalah :  Prosiding Forum Ilmiah Internasional  
(beri  $\checkmark$  pada kategori yang tepat)  Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)		1	1,00
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,50
c. Kecukupan dan kemuktahiran data / informasi dan metodologi (30%)		3	2,50
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3	2,50
<b>TOTAL = 100%</b>			
<b>Nilai Pengusul =</b>		<b>10</b>	<b>8,50</b>

Catatan Penilai Prosiding Oleh Reviewer :

Denpasar, 21 Desember 2018  
Reviewer 1,

Prof. Dr. Ir. Putu Rumawan Salain, M.Si  
NIP. 195212251980031002  
Unit Kerja : FT Univ. Udayana

<sup>\*)</sup> coret yang tidak perlu

2. Prof. Dr. Ir. I Wayan Runa, M.T (Jurusan Arsitektur FT Univ. Warmadewa Denpasar)

Lampiran 6

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Seni Pertunjukan dalam Dinamika Global Lokal: Panggung Pertunjukan Pertama di Bali, Sebuah Desain Hibrid

Jumlah Penulis : 1 ( satu ) orang  
 Status Pengusul : Penulis Utama  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Judul Prosiding : Seminar Nasional Seni Pertunjukan  
 b. ISBN / ISSN : 978-602-73711-0-1  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : 2016  
 d. Penerbit/Organiser : Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Denpasar  
 e. Alamat repository PT/web prosiding :  
 http://repo.isi-dps.ac.id/2329/  
 f. Terindeks di (jika ada) :  
 https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1g-PJMp8bmoU4Se4J2-zN\_OdB7hOp4gwS

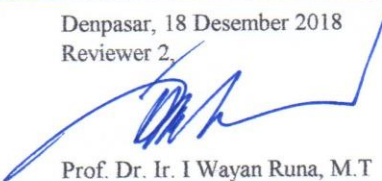
Kategori Publikasi Makalah :  Prosiding Forum Ilmiah Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)		1	0,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2
c. Kecukupan dan kemuktahiran data / informasi dan metodologi (30%)		3	2
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3	2
<b>TOTAL = 100%</b>			
<b>Nilai Pengusul =</b>		<b>10</b>	<b>6,5</b>

Catatan Penilai Prosiding Oleh Reviewer :

Denpasar, 18 Desember 2018  
 Reviewer 2,

  
 Prof. Dr. Ir. I Wayan Runa, M.T  
 NIK. 230700047  
 Unit Kerja : FT Univ. Warmadewa

3. Prof. Dr. Drs. I Nyoman Artayasa, M.Kes (FSRD ISI Denpasar)

Lampiran 6

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Panggung Pertunjukan Pertama di Bali, Sebuah Desain Hibrid

Jumlah Penulis : 1 ( satu ) orang  
Status Pengusul : Penulis Utama  
Identitas Jurnal Ilmiah : a. Judul Prosiding : Seminar Nasional Seni Pertunjukan  
b. ISBN / ISSN : 978-602-73711-0-1  
c. Volume, nomor, bulan, tahun : 2016  
d. Penerbit/Organiser : Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Denpasar  
e. Alamat repository PT/web prosiding :  
http://repo.isi-dps.ac.id/2329/  
f. Terindeks di (jika ada) :  
[https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1g-PJMp8bmoU4Se4J2-zN\\_OdB7hOp4gwS](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1g-PJMp8bmoU4Se4J2-zN_OdB7hOp4gwS)

Kategori Publikasi Makalah :  Prosiding Forum Ilmiah Internasional  
(beri ✓ pada kategori yang tepat)  Prosiding Forum Ilmiah Nasional


Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)		1	0,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,7
c. Kecukupan dan kemuktahiran data / informasi dan metodologi (30%)		3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3	2,6
<b>TOTAL = 100%</b>			-
<b>Nilai Pengusul =</b>		<b>10</b>	<b>8,3</b>

Catatan Penilai Prosiding Oleh Reviewer :

Judul : Seni Pertunjukan dalam Dinamika Global Lokal:  
Panggung Pertunjukan Pertama di Bali, Sebuah Desain Hibrid

Denpasar, 19 Nopember 2018  
Reviewer 1,

  
Prof. Dr. Drs. I Nyoman Artayasa, M.Kes  
NIP. 196403241990031002  
Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar

4. Prof. Dr. Drs. I Made Gede Arimbawa, M.Sn (FSRD ISI Denpasar)

Lampiran 6

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Panggung Pertunjukan Pertama di Bali, Sebuah Desain Hibrid

Jumlah Penulis : 1 ( satu ) orang  
 Status Pengusul : Penulis Utama  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Judul Prosiding : Seminar Nasional Seni Pertunjukan  
 b. ISBN / ISSN : 978-602-73711-0-1  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : 2016  
 d. Penerbit/Organiser : Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Denpasar  
 e. Alamat repository PT/web prosiding : <http://repo.isi-dps.ac.id/2329/>  
 f. Terindeks di (jika ada) : [https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1g-PJMp8bmoU4Se4J2-zN\\_OdB7hOp4gwS](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1g-PJMp8bmoU4Se4J2-zN_OdB7hOp4gwS)

Kategori Publikasi Makalah :  Prosiding Forum Ilmiah Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	3
c. Kecukupan dan kemuktahiran data / informasi dan metodologi (30%)		3	3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3	2
<b>TOTAL = 100%</b>			
<b>Nilai Pengusul =</b>		<b>10</b>	<b>9</b>

**Catatan Penilai Prosiding Oleh Reviewer :**  
 yang tercantum pada judul di atas adalah sub judul. judul lengkapnya :  
 "Seni Pertunjukan dalam Dinamika Global Lokal :  
 Panggung Pertunjukan di Bali, Sebuah Desain Hibrid "

Denpasar, 19 Nopember 2018  
 Reviewer 2,



Prof. Dr. Drs. I Made Gede Arimbawa, M.Sn  
 NIP. 196312041989031013  
 Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar

<sup>\*)</sup> coret yang tidak perlu