

Pameran & Pagelaran **Pemenang Hibah Penciptaan Karya Seni 2015**



Institut Seni Indonesia Denpasar

Pameran Di Gedung Kriya Hasta Mandala Tanggal 2-6 Nopember 2015

Pagelaran Di Gedung Natya Mandala Tanggal 2-3 Nopember 2015



Om Swastiastu

Puji syukur saya panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa / Tuhan Yang Maha Kuasa atas terselenggaranya pameran dan pagelaran karya pemenang Hibah Penciptaan Seni Institut Seni Indonesia Denpasar yang diadakan tanggal 2-6 Nopember 2015.

Saya menyambut baik Pameran dan Pagelaran ini karena melalui kegiatan ini seorang dosen telah membuktikan dirinya bahwa tidak hanya berteori saja tetapi juga berkarya secara berkesinambungan, karena ISI Denpasar merupakan institusi pendidikan yang bertujuan melestarikan, mengembangkan seni dan budaya sesuai dengan visinya yaitu tahun 2020 sebagai pusat unggulan (center of excellent) seni budaya berbasis kearifan lokal berwawasan universal. Dilihat dari tema kegiatan ini, yaitu Pameran dan Pagelaran Pemenang Hibah Penciptaan Karya Seni, Institut Seni Indonesia Denpasar 2015, hal ini berarti merupakan karya yang terpilih dan berkualitas. Para dosen pemenang hibah ini saya yakin sudah diseleksi secara obyektif dan ketat, melalui proses dan mekanisme yang telah ditetapkan oleh LP2M ISI Denpasar. Pemenang yang terpilih kali ini, saya yakin memiliki kualitas yang baik dan menunjukkan potensinya yang maksimal. Kegiatan ini merupakan bentuk dari salah satu kewajiban seorang dosen di dalam melakukan Tridharma perguruan tinggi, yaitu penelitian, pengajaran dan pengabdian pada masyarakat. Saya juga berharap ini merupakan karya terbaik mereka, karena mahasiswa didiknya akan menilai secara langsung seberapa besar tingkat kreativitasnya dan kualitasnya. Dari laporan yang saya terima bahwa ada tiga-belas pemenang penciptaan karya seni yang memenangkan hibah pada tahun ini yaitu: tujuh dari Fakultas Seni Rupa dan Desain diantaranya dari Prodi Seni Murni dua penciptaan, kriya, Desain Komunikasi Visual, Fotografi, Fasyen serta Film & Televisi. Sedangkan dari Fakultas Seni Pertunjukan ada enam pemenang hibah dengan empat karya penciptaan, yaitu dari Prodi Tari, Karawitan, Pedalangan dan Musik. Pada tahun-tahun yang akan datang ISI Denpasar akan terus meningkatkan penciptaan seni, baik secara kuantitas maupun kualitas serta menambah dan meningkatkan anggarannya.

Melalui kesempatan ini saya ucapkan selamat berpameran dan menggelar karya seni semoga Tuhan senantiasa memberkati kita semua dan apa yang diharapkan dapat tercapai dengan baik serta sukses selalu. Om Snthi Santhi Santhi Om

Rektor ISI Denpasar



DR. I Gede Arya Sugiartha, S.Skar., M.Hum
NIP: 196612011991031003

Om Swastiastu

Sesanti Angayubagia kami haturkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa / Tuhan Yang Maha Esa karena atas Asung Kerta Wara Nugraha-nyalah, pameran dan pagelaran pemenang Hibah Penciptaan Karya Seni 2015, Institut Seni Indonesia Denpasar yang diadakan tanggal 2-6 Nopember 2015 dapat terselenggara sesuai dengan rencana.

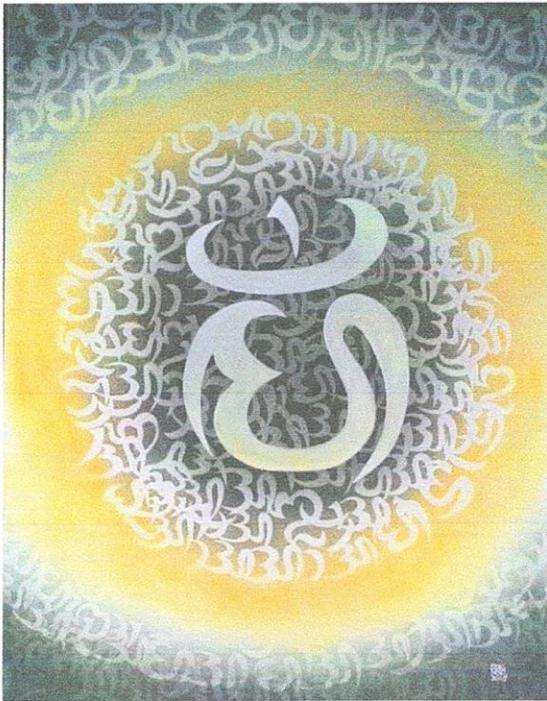
UPT Ajang gelar merupakan salah satu unit pelayanan teknis Perguruan Tinggi ISI Denpasar, yang mempunyai tugas untuk mempublikasikan atau menampilkan karya-karya seni, baik karya seni rupa maupun pertunjukan. Sebagai salah satu ajang evaluasi dan apresiasi baik dilingkungan ISI Denpasar maupun masyarakat umum, yang merupakan aplikasi visi ISI Denpasar dan di masing-masing fakultas yaitu sebagai penyaji. Ajang gelar juga memberikan peluang untuk ajang kompetisi seni, diskusi sebagai implementasi kritik seni terhadap karya-karya yang digelar. Dalam kesempatan ini kami berkewajiban untuk mempublikasikan hasil karya para dosen pemenang hibah penciptaan seni ISI Denpasar dengan tigabelas pemenang penciptaan seni yang memenangkan hibah pada tahun ini yaitu: tujuh dari Fakultas Seni Rupa dan Desain diantaranya dari Prodi Seni Murni dua penciptaan, kriya, Desain Komunikasi Visual, Fotografi, Fasyen serta Film & Televisi. Sedangkan dari Fakultas Seni Pertunjukan ada enam pemenang hibah dengan empat karya penciptaan, yaitu dari Prodi Tari, Karawitan, Pedalangan dan Musik. Pameran ini, mempunyai peran penting baik bagi lembaga maupun masyarakat umum diantaranya: 1). Memberikan apresiasi pada masyarakat lokal, nasional maupun internasional, karena merupakan hasil pemenang hibah penciptaan seni, 2). Dapat dijadikan sumber pengkajian dan sumber inspirasi penciptaan dan sebagai studi komparasi serta menghidupkan kreatifitas mahasiswa dan dosen dalam melaksanakan proses belajar mengajar dilingkungan ISI Denpasar.

Pameran dan pagelaran kali ini tidak terlepas dari kekurangan, untuk itu kami akan selalu menerima saran dan kritik yang dapat menyempurnakan kegiatan-kegiatan berikutnya. Melalui kesempatan ini saya ucapkan selamat berpameran dan menggelar karya seni semoga apa yang diharapkan dapat tercapai dengan baik.

Om Snthi Santhi Santhi Om

Denpasar, 28 Oktober 2015

Drs A.A. Gde Ngufah TY., M.Si
NIP: 195410281986011001



Judul : "MANG"

Nama : Drs I Nengah Sudika Negara, M.Erg

Tahun : 2015

Ukuran: 100 x 80 Cm

Bahan : Kanvas, Cat Air



Deskripsi Karya

Karya ini menampilkan huruf Bali yang bunyinya "Mang", merupakan simbol Ida Sang Hyang Widhi dalam manifestasinya sebagai pemerelina yaitu Dewa Ciwa. Huruf itu dipasang pada bagian tengah bidang media cetak dengan latar huruf Bali disusun melingkar untuk memberikan vocal point pada objek utama. Warna yang digunakan adalah warna putih dengan latar belakang kuning dan hijau tua, tujuannya agar nyaman dilihat dan dapat memberi keharmonisan karena warna ini adalah warna yang berdekatan dalam lingkaran warna. Ukuran karya 100 x 80 Cm, bahan kanvas dan cat air.