

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING*

Judu karya ilmiah (peper) : **DINAMIKA PROBLEMATIK ARTEFAK KRIYA MASA LALU DI BALI PADA ERA REVOLUSI INDUSTRI 4.0**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul Prosiding : Prosiding Seminar Nasional "Desain, Seni dan Budaya dalam Pembangunan Berkelanjutan di Era Revolusi Industri 4.0"
- b. ISBN/ISSN : 9772655431034
- c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2019, Sekolah Tinggi Desain (STD) Bali
- d. Penerbit/organiser : Sekolah Tinggi Desain (STD) Bali
- e. Alamat repository PT/web prosiding : <https://eprosiding.std-bali.ac.id/index.php/senada/article/view/180>
- f. Terindek di (jika ada) : Google Scholar

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional ☐	Nasional ☒	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		0,8	0,8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		2,9	2,9
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		2,8	2,8
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		2,8	2,8
Total = (100%)			9,3 x 60%
Nilai Pengusul =			5,58

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

by penulis pertama

Denpasar, ..25... Maret 2019.
 Reviewer 1



Prof. Dr. Drs. I Nyoman Artayasa, M.Kes
 Nip. 196403241990031002
 Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : *PROSIDING**

Judul karya ilmiah (peper) : **DINAMIKA PROBLEMATIK ARTEFAK KRIYA MASA LALU DI BALI PADA ERA REVOLUSI INDUSTRI 4.0**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul Prosiding : Prosiding Seminar Nasional "Desain, Seni dan Budaya dalam Pembangunan Berkelanjutan di Era Revolusi Industri 4.0"
- b. ISBN/ISSN : 9772655431034
- c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2019, Sekolah Tinggi Desain (STD) Bali
- d. Penerbit/organiser : Sekolah Tinggi Desain (STD) Bali
- e. Alamat repository PT/web prosiding : <https://eprosiding.std-bali.ac.id/index.php/senada/article/view/180>
- f. Terindek di (jika ada) : Google Scholar

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional

(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional

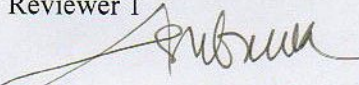
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional ☐	Nasional ☐	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)			1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)			3
Total = (100%)			10
Nilai Pengusul = 10			6

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

Memenuhi persyaratan Prosiding dan Artikel.

Denpasar, ...²²... Maret 2019.
 Reviewer 1



Prof. Dr. Drs. I Made Gede Arimbawa, M.Sn.
 Nip. 196312041989031013
 Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING*

Judu karya ilmiah (peper) : **DINAMIKA PROBLEMATIK ARTEFAK KRIYA MASA LALU DI BALI PADA ERA REVOLUSI INDUSTRI 4.0**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul Prosiding : Prosiding Seminar Nasional "Desain, Seni dan Budaya dalam Pembangunan Berkelanjutan di Era Revolusi Industri 4.0"
- b. ISBN/ISSN : 9772655431034
- c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2019, Sekolah Tinggi Desain (STD) Bali
- d. Penerbit/organiser : Sekolah Tinggi Desain (STD) Bali
- e. Alamat repository PT/web prosiding : <http://repo.isi-dps.ac.id/3606/2/Prosiding%20Nas%20di%20STD%202019.pdf>
- f. Terindek di (jika ada) : Google Scholar

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional ☐	Nasional ☒	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		3	3
Total = (100%)		10	9
Nilai Pengusul = 60%		10	5,4

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

Isi artikel, ruang lingkup dan kedalaman pembahasan sudah baik didukung data serta metodologi yang relevan

Denpasar, 30 Mei 2020.

Reviewer



Prof. Dr. Drs. I Nyoman Suarka, M.Hum
 Nip. 19610212 198803 1001
 Unit Kerja : FIB Universitas Udayana

*dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** coret yang tidak perlu

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : *PROSIDING*

Judul karya ilmiah (peper) : **DINAMIKA PROBLEMATIK ARTEFAK KRIYA MASA LALU DI BALI PADA ERA REVOLUSI INDUSTRI 4.0**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Penulis Pertama (1)

Identitas *Prosiding* :

- a. Judul Prosiding : Prosiding Seminar Nasional "Desain, Seni dan Budaya dalam Pembangunan Berkelanjutan di Era Revolusi Industri 4.0"
- b. ISBN/ISSN : 9772655431034
- c. Tahun Terbit, Tempat Pelaksanaan : 2019, Sekolah Tinggi Desain (STD) Bali
- d. Penerbit/organiser : Sekolah Tinggi Desain (STD) Bali
- e. Alamat repository PT/web prosiding : <http://repo.isi-dps.ac.id/3606/2/Prosiding%20Nas%20di%20STD%202019.pdf>
- f. Terindeks di (jika ada) : Google Scholar

Kategori Publikasi Makalah : ☐ *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☒ *Prosiding* Forum Ilmiah nasional

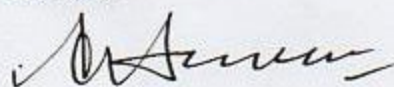
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional ☐	Nasional ☒	
a. Kelengkapan unsur isi peper (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		3	3
Total = (100%)		10	9
Nilai Pengusul = 60%		10	5,4

Catatan Penilaian paper oleh Reviewer:

Isi artikel, ruang lingkup dan kedalaman pembahasan sudah baik didukung data serta metodologi yang relevan

Denpasar, 12 Juni 2020.
 Reviewer



Prof. Dr. Setiawan Sabana, MFA.
 Nip. 195105101979021004.
 Unit Kerja : FSRD ITB Bandung