



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00201973316, 23 September 2019

Pencipta

Nama : **I Wayan Sujana, S.Sn., M.Sn.**

Alamat : Dusun Leping Kangin, Desa Takmung, Banjarangkan, Klungkung, Bali, Indonesia. , Klungkung, Bali,, Bali, 80752

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **I Wayan Sujana, S.Sn., M.Sn.**

Alamat : Dusun Leping Kangin, Desa Takmung, Banjarangkan, Klungkung, Bali, Indonesia. , Klungkung, Bali, Bali, 80752

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Modul**

Judul Ciptaan : **Flaxi And Strong Bamboo**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 22 September 2019, di Denpasar Bali

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000156093

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

Strong & Flexi
Bamboo Sculpture

Workshop

by **SUKLU**





Workshop ini adalah eksplorasi menemukan bentuk-bentuk material bambu yang tak terduga sebagai entitas kolaborasi yang kuat (lambang garis lurus) dan entitas lentur (lambang garis melengkung)

Eksplorasi ini disusun dalam bacaan medium, yang dekat dengan komunitas bambu Bali dan dikonfirmasi pada kancah seni kontemporer di Asia Tenggara.





Pikiran apa yang ada dalam diri peserta berhubungan dengan ingatan, sangat penting memasuki tahap penjelajahan ruang karena lokakarya ini bertujuan untuk mengekspresikan ketidaksadaran yang dibangun oleh mekanisme kesadaran melalui media bambu. Semua peserta harus memahami bahwa praktek-praktek ini semacam perabaan-pengamatan-perasan.



Peserta akan melakukan pengamatan dengan kesadaran setiap inspirasi yang muncul dari bawah sadar selama proses lokakarya ini. Konsep workshop ini menggabungkan dua bentuk garis kaku dan lentur yang keduanya berasal dari objek atau garis yang kuat.





Peserta dimungkinkan untuk melakukan workshop ini dalam kelompok dengan tujuan formalisme abstrak tertentu tetapi tetap dengan ekspresi anda sendiri. Kemudian, apa yang anda alami akan menjadi pencapaian mental anda serta membuat harmoni antara karakteristik yang kuat dan lentur. Lagi pula, anda dapat menentukan adegan baru seperti tentang ruang, bentuk, dimensi atau desain patung yang jelek.

Selamat mencoba dan menjelajahi ketidaksadaran anda

