

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Gamelan Gambang Kwanji Sempidi, Kajian Sejarah, Musikalitas dan Fungsi
 Jumlah Penulis : 3 orang
 Status Pengusul : penulis pertama/penulis ke dua/penulis ketiga
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Kalangwan, Jurnal Seni Pertunjukan
 b. Nomor ISSN : E-ISSN : 2615-1197, P-ISSN : 2460-1071
 c. Volume, nomor, bulan : Volume 5, Nomor 2, Desember 2019 tahun
 d. Penerbit : Email : penerbitan@isi-dps.ac.id
 e. DOI artikel (jika ada) : -
 f. Alamat web jurnal : jurnal.isi-dps.ac.id
 URL JURNAL : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/kalangwan>
 URL ARTIKEL : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/kalangwan/article/view/908/443>

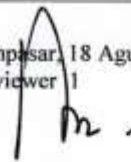
| | |
|--|--|
| Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat) : | Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi) |
| | Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi |
| | ✓ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi |

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|---|------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|
| | Internasional (Bereputasi) | Nasional Terakreditasi | Nasional Tidak Terakreditasi | |
| | | | | |
| e. Kelengkapan unsur isi jurnal (10%) | | | 0,4 | 0,4 |
| f. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | | | 1,2 | 1 |
| g. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) | | | 1,2 | 1 |
| h. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%) | | | 1,2 | 1 |
| Total = (100%) | | | 4 | 3,4 |
| Nilai Pengusul = 40%* = | | | | |

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

Sama Bidang Ilmu

Denpasar, 18 Agustus 2020
 Reviewer 1



Prof. Dr. I Gede Arya Sugiarta, S.SKar., M.Hum
 NIP. 196612011991031003
 Jabatan : Guru Besar
 Pangkat : Pembina Utama, IV d
 Unit kerja : Jurusan Karawitan FSP ISI Denpasar

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Gamelan Gambang Kwanji Sempidi, Kajian Sejarah, Musikalitas dan Fungsi
 Jumlah Penulis : 3 orang
 Status Pengusul : penulis-pertama/penulis-ke-dua/penulis ketiga
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Kalangwan, Jurnal Seni Pertunjukan
 b. Nomor ISSN : E-ISSN : [2615-1197](#), P-ISSN : [2460-1071](#)
 c. Volume,nomor, bulan : Volume 5, Nomor 2, Desember 2019 tahun
 d. Penerbit : Email : penerbitan@isi-dps.ac.id
 e. DOI artikel (jika ada) : -
 f. Alamat web jurnal : jurnal.isi-dps.ac.id
 URL JURNAL : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/kalangwan>
 URL ARTIKEL : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/kalangwan/article/view/908/443>

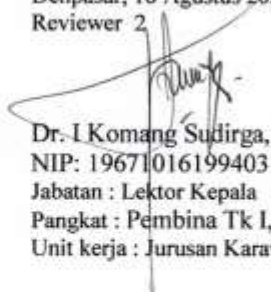
| | |
|---|--|
| Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat): | Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi) |
| | Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi |
| | ✓ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi |

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|---|------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|
| | Internasional (Bereputasi) | Nasional Terakreditasi | Nasional Tidak Terakreditasi | |
| | | | | |
| e. Kelengkapan unsur isi jurnal (10%) | | | 0,4 | |
| f. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | | | 1,2 | |
| g. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) | | | 1,2 | |
| h. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%) | | | 1,2 | |
| Total = (100%) | | | 4 | 4 |
| Nilai Pengusul = 40%* = | | | | |

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

sesuai bidang ilmu pengusul

Denpasar, 18 Agustus 2020
 Reviewer 2


 Dr. I Komang Sudirga, S.Sn., M.Hum
 NIP: 196710161994031003
 Jabatan : Lektor Kepala
 Pangkat : Pembina Tk I, IV b
 Unit kerja : Jurusan Karawitan FSP ISI Denpasar