

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : "Revitalisasi Musik Tradisional Prosesi Adat Sasak Sebagai Identitas Budaya Masyarakat Sasak".

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : penulis pertama/~~penulis ke dua~~/~~penulis korespondensi~~

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Segara Widya, Jurnal Hasil Penelitian dan Penciptaan ISI Denpasar

b. Nomor ISSN :

c. Volume, nomor, bulan tahun : Vol. 3 No. 1. November 2015

d. Penerbit : Pusat Penerbitan LPPM Institut Seni Indonesia Denpasar

e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.31091/sw.v3i0.175>

f. Alamat web jurnal : [jurnal.isi-dps.ac.id](http://jurnal.isi-dps.ac.id)

URL JURNAL : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/segarawidya/article>

URL ARTIKEL : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/segarawidya/article/view/175/94>

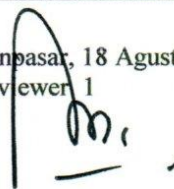
Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :	<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
	<input type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
	<input checked="" type="checkbox"/>	Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi)	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (10%)			√ 0,6	0,6
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			1,8	1,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			1,8	1,8
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)			1,8	1,7
<b>Total = (100%)</b>			6	5,6
Nilai Pengusul = 60%* =				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

*Sesuai Bidang Ilmu*

Denpasar, 18 Agustus 2020  
 Reviewer 1



Prof. Dr. I Gede Arya Sugiarta, S.SkAr., M.Hum  
 NIP. 196612011991031003  
 Jabatan : Guru Besar  
 Pangkat : Pembina Utama, IV d  
 Unit kerja : Jurusan Karawitan FSP ISI Denpasar

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : "Revitalisasi Musik Tradisional Prosesi Adat Sasak Sebagai Identitas Budaya Masyarakat Sasak".

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : penulis pertama/penulis ke dua/penulis korespondensi

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Segara Widya, Jurnal Hasil Penelitian dan Penciptaan ISI Denpasar

b. Nomor ISSN :

c. Volume, nomor, bulan tahun : Vol. 3 No. 1. November 2015

d. Penerbit : Pusat Penerbitan LPPM Institut Seni Indonesia Denpasar

e. DOI artikel (jika ada) : <https://doi.org/10.31091/sw.v3i0.175>

f. Alamat web jurnal : [jurnal.isi-dps.ac.id](http://jurnal.isi-dps.ac.id)

URL JURNAL : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/segarawidya/article>

URL ARTIKEL : <https://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/segarawidya/article/view/175/94>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat) :	Jurnal Ilmiah Internasional (Bereputasi)
	Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
	✓ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional (Bereputasi)	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
a. Kelengkapan unsur isi jurnal (10%)			0,6	1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			1,8	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			1,8	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)			1,8	2,5
<b>Total = (100%)</b>			6	9
<b>Nilai Pengusul = 60%* =</b>				5,4

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

*Isi dan biday ilmu pengumpul*

Denpasar, 18 Agustus 2020  
Reviewer 2

  
Dr. I Komang Sudirga, S.Sn., M.Hum  
NIP: 196710161994031003  
Jabatan : Lektor Kepala  
Pangkat : Pembina Tk I, IV b  
Unit kerja : Jurusan Karawitan FSP ISI Denpasar