

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

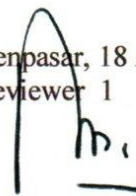
Judul (Artikel)	:	The Traditional Music Of Gula Gending In The Creativity Of Sasak Artists		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	Penulis pertama		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Prosiding	: ISICA #1 PROCEEDING, International Seminar on Innovation and Creativity of Art
	:	b.	Nomor ISSN/ISBN	: ISBN: 978-602-5573-41-5
	:	c.	Volume, nomor, bulan tahun	: 2018
	:	d.	Penerbit	: ISI Press, Surakarta
	:	e.	DOI artikel (jika ada)	: -
	:	f.	Alamat web prosiding	: http://repo.isi-dps.ac.id/3592/1/Turnitin%20THE%20TRADITIONAL%20MUSIC%20OF%20GULA%20GENDING%20IN%20THE%20CREATIVITY%20OF%20SASAK%20ARTISTS%20%282%29.pdf

Kategori Publikasi Prosiding (beri ✓ pada kategori yang tepat)		Procedia/Prosiding Internasional Terindeks
	✓	Prosiding Internasional
		Prosiding Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Procedia	Prosiding Internasional	Prosiding Nasional	
a. Kelengkapan unsur isi prosiding (20%)		√		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3		3
Total = (100%)		15		14
Nilai Pengusul = 100% x 15 = 15				

Denpasar, 18 Agustus 2020
Reviewer 1



Prof. Dr. I Gede Arya Sugiarta, S.SKar., M.Hum
NIP. 196612011991031003
Jabatan : Guru Besar
Pangkat : Pembina Utama, IV d
Unit kerja : Jurusan Karawitan FSP ISI Denpasar

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul (Artikel)	:	The Traditional Music Of Gula Gending In The Creativity Of Sasak Artists		
Jumlah Penulis	:	1 orang		
Status Pengusul	:	Penulis pertama		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Prosiding	: ISICA #1 PROCEEDING, International Seminar on Innovation and Creativity of Art
		b.	Nomor ISSN/ISBN	: ISBN: 978-602-5573-41-5
		c.	Volume, nomor, bulan tahun	: 2018
		d.	Penerbit	: ISI Press, Surakarta
		e.	DOI artikel (jika ada)	: -
		f.	Alamat web prosiding	: http://repo.isi-dps.ac.id/3592/1/Turnitin%20THE%20TRADITIONAL%20MUSIC%20OF%20GULA%20GENDING%20IN%20THE%20CREATIVITY%20OF%20SASAK%20ARTISTS%20%282%29.pdf

Kategori Publikasi Prosiding (beri ✓ pada kategori yang tepat)	Procedia/Prosiding Internasional Terindeks
	✓ Prosiding Internasional
	Prosiding Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :				
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Procedia	Prosiding Internasional	Prosiding Nasional	
a. Kelengkapan unsur isi prosiding (20%)		✓		2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3		2,5
Total = (100%)		15		12,5
Nilai Pengusul = 100% x 15 = 15				
Catatan Penilaian Prosiding oleh Reviewer :				
<i>Artikel sesuai Bidang Ilmu personal</i>				

Denpasar, 18 Agustus 2020

Reviewer 2


Dr. I Komang Sudirga, S.Sn., M.Hum

NIP: 196710161994031003

Jabatan : Lektor Kepala

Pangkat : Pembina Tk I, IV b

Unit kerja : Jurusan Karawitan FSP ISI Denpasar