

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL NASIONAL TIDAK TERAKREDITASI**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Cak Ganjur: Sebuah Komposisi Musik Vokal Gabungan Cak Dan Balaganjur  
 Penulis Jurnal Ilmiah : Dr. I Komang Sudirga, S.SKar., M.Hum  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : KALANGWAN Jurnal Seni Pertunjukan  
 b. Nomor/Volume : Vol. 4, No. 2  
 c. Edisi (bulan/tahun) : Desember 2018  
 d. Penerbit : Institut Seni Indonesia Denpasar  
 e. Doi : <https://doi.org/10.31091/kalangwan.v4i2.495>

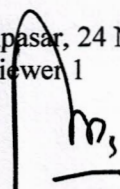
Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Peringkat 1 dan 2  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Bahasa Resmi PBB  
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (20%)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	0,3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				0,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				0,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)				0,4
Total = (100%)				1,7
<b>Komentar peer reviewer :</b>				
1. Insikasi Plagiat : Tidak ada - Ruang lingkup pembahasan = cukup				
2. Kesesuaian bidang ilmu : ...cukup - kemutakhiran data = cukup				
3. Kelengkapan unsur : cukup - Kualitas penerbitan = cukup				

Denpasar, 24 November 2020

Reviewer 1



Prof. Dr. I Gede Arya Sugiarta, S.SKar., M.Hum  
 NIP. 196612011991031003

Jabatan : Guru Besar Bidang Karawitan  
 Pangkat : Pembina Utama Muda, IV/c  
 Unit kerja : Jurusan Seni Karawitan, FSP-ISI  
 Denpasar

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL NASIONAL TIDAK TERAKREDITASI**

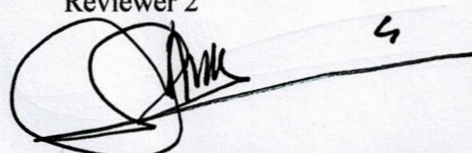
Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Gamelan Kakelemtangan Di Pura Kahyangan Jagat Luhur Natar Sari Apuan Baturiti Tabanan: Kontinuitas Dan Perkembangannya  
 Penulis Jurnal Ilmiah : Dr. I Komang Sudirga, S.SKar., M.Hum (Anggota)  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : KALANGWAN Jurnal Seni Pertunjukan  
 b. Nomor/Volume : Vol. 4, No. 2  
 c. Edisi (bulan/tahun) : Desember 2018  
 d. Penerbit : Institut Seni Indonesia Denpasar  
 e. Doi : <https://doi.org/10.31091/kalangwan.v4i2.561>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) :  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Peringkat 1 dan 2  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Bahasa Resmi PBB  
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (20%)			2	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)			2	2
Total = (100%) $20\% \times 9 = 1,8$				9
Komentar peer reviewer:				(1,8)
1. Unsur isi artikel lengkap 2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan luas & mendalam 3. Data/informasi dan metodologi cukup & mutakhir 4. Unsur dan kualitas penerbit lengkap & baik				

Denpasar, 27 November 2020  
 Reviewer 2



Prof. Dr. I Nyoman Suarka, M.Hum.  
 NIP. 196102121988031001

Jabatan : Guru Besar Ilmu Sastra  
 Pangkat : Pembina Utama Madya, IV/d  
 Unit kerja : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Udayana

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL NASIONAL TIDAK TERAKREDITASI**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Gamelan Kakelembungan Di Pura Kahyangan Jagat Luhur Natar Sari Apuan Baturiti Tabanan: Kontinuitas Dan Perkembangannya  
 Penulis Jurnal Ilmiah : Dr. I Komang Sudirga, S.SKar., M.Hum (Anggota)  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : KALANGWAN Jurnal Seni Pertunjukan  
 b. Nomor/Volume : Vol. 4, No. 2  
 c. Edisi (bulan/tahun) : Desember 2018  
 d. Penerbit : Institut Seni Indonesia Denpasar  
 e. Doi : <https://doi.org/10.31091/kalangwan.v4i2.561>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) :  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Peringkat 1 dan 2  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Bahasa Resmi PBB  
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (20%)			2	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)			2	2
Total = (100%) <i>(20% x 9 = 18)</i>			10	9/18
<b>Komentar peer reviewer :</b>				
1. Insikasi Plagiat : <i>tidak terindikasi plagiat</i>				
2. Kesesuaian bidang ilmu : <i>sesuai dg bidang ilmu seni pertunjukan</i>				
3. <i>Tidak memorsifatkan referensi jurnal ilmiah</i>				

Denpasar, 24 November 2020

Reviewer 1



Prof. Dr. I Wayan Dana, S.S.T., M.Hum  
 NIP. 195603081979031001

Jabatan : Guru Besar  
 Pangkat : Pembina Utama Madya IV/d  
 Unit kerja : Jurusan Tari, FSP-ISI Yogyakarta

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL NASIONAL TIDAK TERAKREDITASI**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Gamelan Kakelentengan Di Pura Kahyangan Jagat Luhur Natar Sari Apuan Baturiti Tabanan: Kontinuitas Dan Perkembangannya  
 Penulis Jurnal Ilmiah : Dr. I Komang Sudirga, S.SKar., M.Hum (Anggota)  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : KALANGWAN Jurnal Seni Pertunjukan  
 b. Nomor/Volume : Vol. 4, No. 2  
 c. Edisi (bulan/tahun) : Desember 2018  
 d. Penerbit : Institut Seni Indonesia Denpasar  
 e. Doi : <https://doi.org/10.31091/kalangwan.v4i2.561>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional Bereputasi  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) :  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Peringkat 1 dan 2  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Bahasa Resmi PBB  
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (20%)			<b>2</b>	2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			<b>3</b>	2.5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			<b>3</b>	2.5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (20%)			<b>2</b>	2
Total = (100%) (40% x 9 = 3.6 : 2 = 1.8)			<b>10</b>	9
<b>Komentar <i>peer reviewer</i> :</b>				<b>1.8</b>
1. Kelengkapan unsure isi artikel lengkap 2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan cukup luas 3. Data/Informasi dan metodologi cukup dan mutakhir 4. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit lengkap				

Denpasar, 27 November 2020  
 Reviewer 2

Prof. Dr. Pande Made Sukerta, S.Kar., M.Si.  
 NIP. 195312311976031014

Jabatan : Guru Besar  
 Pangkat : Pembina Utama, IV/e  
 Unit kerja : Jurusan Karawitan, FSP ISI Surakarta