

**SEKILAS DARAMA TARI GAMBUIH
PADANGAJI**

**Pradnyani Dewi
Alumnus Jurusan Seni Tari, Fakultas Seni Pertunjukan,
Institut Seni Indonesia Denpasar**

Abstrak: Dramatari Gambuih Padangaji adalah salah satu warisan leluhur berupa tari klasik yang memiliki gerakan unik dan sangat khas, sehingga patut dilestarikan keberadaannya. Nilai-nilai adiluhung serta norma-norma yang ada didalamnya yang membuat tarian ini sampai kini masih dikagumi dan dihormati. Struktur pertunjukan dari Condong Gambuih Padangaji dapat dibagi menjadi 4 bagian yaitu subandar, pangawak, pengecet, dan pakaad. Keunikan pada gerak-gerak Condong masih terjaga.

Kata kunci: Condong, Subandar, dan Desa Padangaji.