

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : MAKALAH SEMINAR INTERNASIONAL BER-ISBN/ISSN

Judul Makalah : Balaganjur Music Procession Toward Estetic Presentation : Local Dynamics in Global Era
 Penulis Makalah : Dr. I Komang Sudirga, S.SKar., M.Hum
 Identitas Makalah : a. Penyelenggara : Institut Seni Indonesia Denpasar
 b. Tgl. Pelaksanaan : 25th September 2017
 c. Tahun : 2017
 d. Cetak/Non Cetak : Institut Seni Indonesia Denpasar
 e. ISBN/ISSN : 978-602-9164-17-6

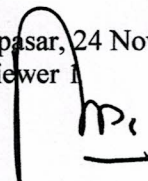
Kategori Publikasi Makalah : Seminar Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) : Seminar Forum Ilmiah Nasional
 Seminar Forum Ilmiah Lokal/Daerah

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Makalah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	Lokal/Daerah <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi makalah (40%)			6	5,6
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			4,5	4,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			4,5	4,3
Total = (100%)			15	14,6
Komentar <i>peer reviewer</i> :				
1. Insikasi Plagiat : .. <i>tidak ada</i> 2. Kesesuaian bidang ilmu : .. <i>baik sekali</i> 3. Kelengkapan isi makalah = <i>baik sekali</i>				
- <i>Kurang lingkup pembicara = baik sekali</i> - <i>Kemutakhiran data = baik sekali</i>				

Denpasar, 24 November 2020

Reviewer I



Prof. Dr. I Gede Arya Sugiarta, S.SKar., M.Hum
 NIP. 196612011991031003

Jabatan : Guru Besar Bidang Karawitan
 Pangkat : Pembina Utama Muda, IV/c
 Unit kerja : Jurusan Seni Karawitan, FSP-ISI
 Denpasar

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : MAKALAH SEMINAR INTERNASIONAL BER-ISBN/ISSN

Judul Makalah : Balaganjur Music Procession Toward Estetic Presentation : Local Dynamics in Global Era
 Penulis Makalah : Dr. I Komang Sudirga, S.SKar., M.Hum
 Identitas Makalah : a. Penyelenggara : Institut Seni Indonesia Denpasar
 b. Tgl. Pelaksanaan : 25th September 2017
 c. Tahun : 2017
 d. Cetak/Non Cetak : Institut Seni Indonesia Denpasar
 e. ISBN/ISSN : 978-602-9164-17-6

Kategori Publikasi Makalah : Seminar Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) : Seminar Forum Ilmiah Nasional
 : Seminar Forum Ilmiah Lokal/Daerah

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Makalah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	Lokal/Daerah	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi makalah (40%)	6			6
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5			4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5			4
Total = (100%) x 14 = 14	15			14
Komentar peer reviewer :				
a. Kelengkapan unsur isi makalah lengkap b. Ruang lingkup ds kedalaman pembahasan luas ds mendalam c. Data/informasi ds metodologi cukup dan mutakhir				

Denpasar, 27 November 2020
 Reviewer 2



Prof. Dr. I Nyoman Suarka, M.Hum.
 NIP. 196102121988031001

Jabatan : Guru Besar Ilmu Sastra
 Pangkat : Pembina Utama Madya, IV/d
 Unit kerja : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Udayana

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : MAKALAH SEMINAR INTERNASIONAL BER-ISBN/ISSN

Judul Makalah : Balaganjur Music Procession Toward Estetic Presentation : Local Dynamics in Global Era
 Penulis Makalah : Dr. I Komang Sudirga, S.SKar., M.Hum
 Identitas Makalah : a. Penyelenggara : Institut Seni Indonesia Denpasar
 b. Tgl. Pelaksanaan : 25th September 2017
 c. Tahun : 2017
 d. Cetak/Non Cetak : Institut Seni Indonesia Denpasar
 e. ISBN/ISSN : 978-602-9164-17-6

Kategori Publikasi Makalah : Seminar Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) : Seminar Forum Ilmiah Nasional
 Seminar Forum Ilmiah Lokal/Daerah

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Makalah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	Lokal/Daerah <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi makalah (40%)	6			5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5			4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5			4
Total = (100%) (100% x 13 = 13)	15			13
Komentar peer reviewer :				
1. Insikasi Plagiat : ..Tidak terindikasi plagiat				
2. Kesesuaian bidang ilmu : Sesuai dengan bidang ilmu seni pertunjukan				
3. Karya memanfaatkan referensi jurnal ilmiah				

Denpasar, 24 November 2020
 Reviewer 1



Prof. Dr. I Wayan Dana, S.S.T., M.Hum
 NIP. 195603081979031001

Jabatan : Guru Besar
 Pangkat : Pembina Utama Madya IV/d
 Unit kerja : Jurusan Tari, FSP-ISI Yogyakarta

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : MAKALAH SEMINAR INTERNASIONAL BER-ISBN/ISSN

Judul Makalah : Balaganjur Music Procession Toward Estetic Presentation : Local Dynamics in Global Era
 Penulis Makalah : Dr. I Komang Sudirga, S.SKar., M.Hum
 Identitas Makalah : a. Penyelenggara : Institut Seni Indonesia Denpasar
 b. Tgl. Pelaksanaan : 25th September 2017
 c. Tahun : 2017
 d. Cetak/Non Cetak : Institut Seni Indonesia Denpasar
 e. ISBN/ISSN : 978-602-9164-17-6

Kategori Publikasi Makalah : Seminar Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) : Seminar Forum Ilmiah Nasional
 Seminar Forum Ilmiah Lokal/Daerah

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Makalah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	Lokal/ Daerah <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi makalah (40%)	6			6
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4.5			4
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)	4.5			4
Total = (100%) (100% x 14 = 14)	15			14
Komentar <i>peer reviewer</i> :				14
1. Kelengkapan unsur isi makalah cukup lengkap				
2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan cukup mendalam				
3. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi cukup				

Denpasar, 27 November 2020
 Reviewer 2

Prof. Dr. Pande Made Sukerta, S.Kar., M.Si.
 NIP. 195312311976031014

Jabatan : Guru Besar
 Pangkat : Pembina Utama, IV/e
 Unit kerja : Jurusan Karawitan, FSP ISI Surakarta