

**PENGGUNAAN GERAK EKSPRESIF
DENGAN PENGOLAHAN
PROPERTI DALAM
PEMBELAJARAN KOREOGRAFI III**

**I Nyoman Sura
Dosen Jurusan Seni Tari, Fakultas Seni Pertunjukan,
Institut Seni Indonesia Denpasar.**

Abstrak: Institut Seni Indonesia Denpasar sebuah lembaga perguruan tinggi yang membidangi seni, sepatutnya mengedepankan model pembelajaran bagi peserta didik untuk tumbuh menjadi peserta berkepribadian kreatif dan produktif. Pembelajaran koreografi III sebagai salah satu mata kuliah praktek pada Jurusan Tari Fakultas Seni Pertunjukan, telah menerapkan proses belajar mengajar di studio yang di kombinasikan dengan pengembangan penggunaan alat bantu audio visual (VCD), sekaligus dilengkapi dengan pemakaian pengolahan properti.

Kata Kunci: Gerak ekspresif, dan pengolahan properti.