

**PENGERTIAN DAN MOTIVASI  
LHIRNYA SENI**

**Kompyang Gde Widnyana  
Dosen Jurusan Seni Tari, Fakultas Seni Pertunjukan,  
Intitut Seni Indonesia Denpasar**

**Abstrak:** Manusia dan seni tidak dapat dipisahkan karena mereka merupakan satu keterkaitan yang bersifat integritas, dan mengkristal. Manusia membutuhkan siraman rohani melalui seni atau menjadi penikmat seni, Sedangkan seni itu sendiri sangat memerlukan kreativitas manusia untuk mengolah, menghayati, menikmati mengungkapkan ke dalam suatu bentuk karya. Karya seni sebagai perangkat penghubung antara, manusia dengan manusia, manusia dengan alan lingkungan dan manusia dengan Tuhan. Kebermaknaan seni pada manusia dalam kenyataan-kenyataan hidup di masyarakat merupakan salah satu motivasi untuk mencari identitas seni itu. Motivasi lahirnya seni ditunjang oleh faktor dari dalam dan luar diri seniman. Faktor dari dalam berupa sebuah kehendak atas perasaan, pikiran, indra, intuisi atau cipta, rasa, karsa, untuk berekpresi, berestetik, bereligi(us berspiritual ), berkomunikasi dan berpraktis. Faktor dari luar merupakan pantulan makna dari lingkungan atau kenyataan alam yang memberikan banyak pengalaman hidup.

**Kata kunci:** Kreatifitas, motifasi dan lahirnya seni.