



# LATAR BELAKANG

- Penguatan dan pemajuan kebudayaan Bali merupakan antisipasi terhadap dinamika perubahan masyarakat yang bersifat lokal, nasional, dan global yang berdampak pada keberadaan kebudayaan Bali dan pengembangannya, sekaligus memperkuat kebudayaan nasional dan mengembalikan Bali sebagai pusat peradaban dunia/ Bali Padma Bhuwana
- Kebudayaan Bali merupakan segala sesuatu yang berkaitan dengan cipta, rasa, karsa, dan hasil karya masyarakat Bali yang diperoleh melalui proses pendidikan, pewarisan nilai, adaptasi terhadap lingkungan, dan dijiwai agama Hindu untuk membangun tata nilai, spiritualitas, tradisi, kearifan lokal, pengetahuan, teknologi, adat, dan seni dalam dimensi niskala dan sakala.

# Penguatan & Pemajuan

- Penguatan adalah upaya internalisasi dan purifikasi objek penguatan dan pemajuan kebudayaan melalui pasupati, penghormatan, dan pemuliaan.
- Pemajuan adalah upaya meningkatkan ketahanan budaya dan kontribusi budaya Bali di tengah peradaban dunia melalui perlindungan, pengembangan, pemanfaatan, dan pembinaan.

# ASAS

- Penguatan dan Pemajuan Kebudayaan dilaksanakan berdasarkan asas yang dijiwai oleh filosofi Tri Hita Karana yang bersumber dari kearifan lokal Sad Kerthi meliputi:
  - a. spiritualitas;
  - b. kearifan lokal;
  - c. kemanusiaan;
  - d. gotong royong; dan
  - e. kesejahteraan.

# DASAR

- Penguatan dan Pemajuan Kebudayaan diselenggarakan dalam satu kesatuan wilayah, satu pulau, satu pola, dan satu tata kelola berdasar:
  - kesucian;
  - kebenaran;
  - kebaikan; dan
  - keindahan.

# TUJUAN

Peraturan Daerah ini bertujuan:

- Penguatan jati diri
- Pelindungan nilai-nilai Kebudayaan
- Meningkatkan ketahanan dan kontribusi budaya
- Pembinaan SDM dan lembaga
- Peningkatan kesejahteraan dan keharmonisan
- Peningkatan apresiasi dan penghargaan

# OBJEK KEBUDAYAAN

1. kearifan lokal;
2. ritus;
3. benda sakral;
4. pengetahuan tradisional;
5. teknologi tradisional;
6. pengobatan tradisional;
7. tradisi lisan;
8. manuskrip;
9. situs;
10. adat istiadat;
11. seni;
12. arsitektur tradisional;
13. bahasa dan aksara;
14. permainan rakyat;
15. olahraga tradisional;
16. kerajinan;
17. desain;
18. busana; dan
19. boga.

# PANGKALAN DATA & SERTIFIKASI

- Ceraken Kebudayaan Bali (CKB): sebuah sistem pengelolaan data terpadu berbasis teknologi digital.
- Sertifikasi bidang kelembagaan:
  - a. Pramana Patram Budaya untuk kategori unggul;
  - b. Madyama Patram Budaya untuk kategori menengah; atau
  - c. Pratama Patram Budaya untuk kategori pemula.
- Sertifikasi keahlian:
  - a. ahli utama;
  - b. ahli madya; atau
  - c. ahli muda.

# MAJELIS KEBUDAYAAN BALI (MKB)

- MKB Tingkat Provinsi dibentuk oleh lembaga-lembaga bidang Kebudayaan Bali Tingkat Provinsi dan ditetapkan dengan Keputusan Gubernur.
- MKB Tingkat Kabupaten/Kota dibentuk oleh lembaga-lembaga bidang Kebudayaan Bali Tingkat Kabupaten/Kota dan ditetapkan dengan Keputusan Bupati/Wali Kota

# **STRUKTUR ORGANISASI, TUGAS, DAN KEWENANGAN MKB**

- **Struktur organisasi MKB terdiri atas:**
  - a. Sabha pamutus (organ etik dan kebijakan); dan**
  - b. Prajuru (pengurus harian).**
- **Tugas MKB:**
  - a. Memberikan saran dan pertimbangan kepada pemerintah;**
  - b. Melakukan pendataan, standarisasi dan sertifikasi lembaga;**
  - c. Melakukan pengawasan terhadap program aksi penguatan dan pemajuan kebudayaan;**
  - d. Melakukan program aksi penguatan dan perlindungan terhadap benda sakral;**
- **Kewenangan MKB**
  - a. menyusun dan menetapkan anggaran dasar dan anggaran rumah tangga MKB;**
  - b. memberikan saran dan pertimbangan kepada Pemerintah Daerah; dan**
  - c. melakukan kerjasama dengan lembaga kebudayaan dalam dan luar negeri.**

# EKOSISTEM KEBUDAYAAN

- Ekosistem kebudayaan merupakan tatanan kesatuan yang utuh dan menyeluruh antara segenap komponen Kebudayaan Bali dalam hubungan timbal balik dan saling mempengaruhi
- Ekosistem kebudayaan berbasis Parahyangan, Pawongan, dan Palemahan

# APRESIASI BUDAYA

- **PKB merupakan wahana apresiasi pemajuan kesenian tradisional, kesenian klasik, dan kesenian rakyat**
- **JTB merupakan apresiasi budaya tradisi untuk kearifan lokal, pengetahuan tradisional, teknologi tradisional, pengobatan tradisional, permainan rakyat dan olah raga tradisional**
- **Festival Seni Bali Jani wahana apresiasi pemajuan kesenian modern, kontemporer, dan kesenian yang bersifat inovatif.**
- **Perayaan Kebudayaan Dunia di Bali (Bali World Cultural Celebrations) merupakan kegiatan apresiasi kebudayaan Dunia di Bali sebagai upaya mewujudkan Bali sebagai pusat kebudayaan dunia (Bali Padma Bhuwana).**

# PENGHARGAAN

Penghargaan diberikan kepada perseorangan, kelompok, lembaga, dan/atau organisasi yang berjasa dan/atau berprestasi dalam penguatan dan pemajuan kebudayaan, dengan jenis penghargaan berupa :

- a. Dharma Kusuma;
- b. Bali Jani Nugraha;
- c. Kerthi Bhuwana Sandhi Nugraha;
- d. Adi Sewaka Nugraha; dan/atau
- e. Adi Citta Nugraha.



## KESIMPULAN

- Pemerintah Provinsi melakukan pengarusutamaan penguatan dan pemajuan kebudayaan dengan menjadikan kebudayaan sebagai sumber nilai, karakter, kekayaan dan kesejahteraan
- Pengarusutamaan kebudayaan dilakukan melalui Pendidikan dan Pemberdayaan ekosistem budaya



**MATUR SUKSMA**