

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Artikel : **The Concept of Balance at Sekati Ririg Gending in Tejakula, Buleleng Regency.**
 Jumlah Penulis : 3 Orang
 Status Pengusul : Penulis Korespondensi

Identitas Jurnal Ilmiah:

a. Nama Jurnal : Harmonia: Journal of Arts Research and Education
 b. ISSN : p-ISSN 2541-1683; e-ISSN 2541-2426
 c. Vol. No. Bulan : Volume 20, No. 2, Mei 2020
 dan Tahun
 d. Penerbit : Departement of Drama, Dance. And music, Universitas Negeri Semarang
 e. Alamat Web : <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/harmonia/index>
 Jurnal
 f. Alamat Artikel : <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/harmonia/article/view/25412/11123>
 Jurnal
 g. Indeks : SINTA: <https://sinta.ristekbrin.go.id/journals/detail?id=815>
 SCOPUS: <https://suggestor.step.scopus.com/progressTracker/?trackingID=2DAE083CD2A34144>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional Terindeks SCOPUS
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	3			2,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	9			8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	9			8
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	9			8,5
Total = (100%)	30			27
Nilai yang diusulkan pengusul = 40% X 30 = 12				
Nilai yang diusulkan Reviewer = 40% X 27 = 10,8				10,8

Komentar *peer reviewer*:

- Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur:
Sistematika penulisan belum memenuhi standard jurnal, daftar pustaka tidak tercantum dalam artikel.
- Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:
Jelas dan mudah dipahami serta sesuai dengan judul yang dibahas.
- Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:
Cukup mutakhir pada saat riset berjalan.
- Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Pascasarjana ISI Yogyakarta adalah lembaga kredibel.
- Indikasi plagiasi: Tidak ada indikasi plagiarisme.
- Kesesuaian bidang ilmu: Sesuai dengan bidang ilmu penulis, Kajian Seni Pertunjukan.

Denpasar, 24 Mei 2021
 Reviewer 1



Prof. Dr. I Wayan Rai S., M.A.
 NIP. 19550526198103002

Jabatan : Guru Besar
 Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI
 Denpasar

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Artikel : **The Concept of Balance at Sekati Ririg Gending in Tejakula, Buleleng Regency.**
 Jumlah Penulis : 3 Orang
 Status Pengusul : Penulis Korespondensi

Identitas Jurnal Ilmiah:

a. Nama Jurnal : Harmonia: Journal of Arts Research and Education
 b. ISSN : p-ISSN 2541-1683; e-ISSN 2541-2426
 c. Vol. No. Bulan dan Tahun : Volume 20, No. 2, Mei 2020
 d. Penerbit : Departement of Drama, Dance. And music, Universitas Negeri Semarang
 e. Alamat Web : <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/harmonia/index>
 f. Alamat Artikel : <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/harmonia/article/view/25412/11123>
 g. Indeks : SINTA: <https://sinta.ristekbrin.go.id/journals/detail?id=815>
 SCOPUS: <https://suggestor.step.scopus.com/progressTracker/?trackingID=2DAE083CD2A34144>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional Terindeks SCOPUS
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	3			3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	9			8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	9			8,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	9			8,5
Total = (100%)	30			28
Nilai yang diusulkan pengusul = 40% X 30 = 12				
Nilai yang diusulkan Reviewer = 40% X 28				11,2

Komentar *peer reviewer*:

- Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur:
Harmonia satu-satunya jurnal seni yang terindeks COPUS di Indonesia.
- Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:
Jelas dan mudah dipahami serta sesuai dengan judul yang dibahas.
- Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:
Cukup mutakhir pada saat riset berjalan.
- Kelengkapan unsur kualitas penerbit: **UNESA**
adalah lembaga kredibel.
- Indikasi plagiasi: Tidak ada indikasi plagiarisme.
- Kesesuaian bidang ilmu: Sesuai dengan bidang ilmu penulis, Kajian Seni Pertunjukan.
-
-

Denpasar, 20-5-2021
 Reviewer 2


 Dr. I Komang Sudirga, S.Sn., M.Hum
 NIP. 196710161994031003

Jabatan : Lektor Kepala
 Pangkat : Pembina Tk. I, IV/b
 Unit kerja : Prodi Seni Karawitan FSP ISI
 Denpasar