

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Artikel : **Konsep Dasa Paramartha pada Karakterisasi Tokoh Aji Dharma dalam Pertunjukan Wayang Tantri oleh I Wayan Wija.**

Jumlah Penulis : 3 Orang

Status Pengusul : Penulis Korespondensi

Identitas Jurnal Ilmiah:

a. Nama Jurnal : Dance and Theatre Review: Jurnal Tari, Teater, dan Wayang

b. ISSN : P ISSN 2502-5880 e-ISSN 2686-0627

c. Vol. No. Bulan dan Tahun : Volume 3, No. 1, Mei 2020

d. Penerbit : Fakultas Seni Pertunjukan, ISI Yogyakarta


e. Alamat Web : <http://journal.isi.ac.id/index.php/DTR/index>
 Jurnal

f. Alamat Artikel : <http://journal.isi.ac.id/index.php/DTR/article/view/4415/1874>
 Jurnal

g. Indeks : SINTA, <https://sinta.ristekbrin.go.id/journals/detail?id=5861>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi SINTA 4
 Jurnal Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		2		1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6		5,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6		5,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		6		5,5
Total = (100%)		20		18
Nilai yang diusulkan pengusul = 40% X 20 = 8				
Nilai yang diusulkan Reviewer = 40% X 18				7,2
Komentar <i>peer reviewer</i> : 1. <u>Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur</u> : Sistematika penulisan sudah memenuhi standard jurnal. 2. <u>Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan</u> : Jelas dan mudah dipahami serta sesuai dengan judul yang dibahas. 3. <u>Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi</u> : Cukup mutakhir pada saat riset berjalan. 4. <u>Kelengkapan unsur kualitas penerbit</u> : Pascasarjana ISI Yogyakarta adalah lembaga kredibel. 5. <u>Indikasi plagiasi</u> : Tidak ada indikasi plagiarisme. 6. <u>Kesesuaian bidang ilmu</u> : Sesuai dengan bidang ilmu penulis, Kajian Seni Pertunjukan.		Denpasar, 24 Mei 2021 Reviewer 1  Prof. Dr. I Wayan Rai S., M.A. NIP. 19550526198103002 Jabatan : Guru Besar Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Denpasar		

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Artikel : **Konsep Dasa Paramartha pada Karakterisasi Tokoh Aji Dharma dalam Pertunjukan Wayang Tantri oleh I Wayan Wija.**

Jumlah Penulis : 3 Orang

Status Pengusul : Penulis Korespondensi

Identitas Jurnal Ilmiah:

a. Nama Jurnal : Dance and Theatre Review: Jurnal Tari, Teater, dan Wayang

b. ISSN : P ISSN 2502-5880 e-ISSN 2686-0627

c. Vol. No. Bulan : Volume 3, No. 1, Mei 2020

dan Tahun

d. Penerbit : Fakultas Seni Pertunjukan, ISI Yogyakarta

e. Alamat Web : <http://journal.isi.ac.id/index.php/DTR/index>
Jurnal

f. Alamat Artikel : <http://journal.isi.ac.id/index.php/DTR/article/view/4415/1874>
Jurnal

g. Indeks : SINTA, <https://sinta.ristekbrin.go.id/journals/detail?id=5861>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi SINTA 4
 Jurnal Ilmiah Nasional
(beri ✓ pada kategori yang tepat)

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		2		2
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6		5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6		5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		6		5,5
Total = (100%)		20		17,5
Nilai yang diusulkan pengusul = 40% X 20 = 8				
Nilai yang diusulkan Reviewer = 40% X 17,5				7

Komentar *peer reviewer*:

- Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur:
Sistematika penulisan belum memenuhi standard jurnal, daftar pustaka tidak tercantum dalam artikel.
- Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:
Jelas dan mudah dipahami serta sesuai dengan judul yang dibahas.
- Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:
Cukup mutakhir pada saat riset berjalan.
- Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Pascasarjana ISI Yogyakarta adalah lembaga kredibel.
- Indikasi plagiasi: Tidak ada indikasi plagiarisme.
- Kesesuaian bidang ilmu: Sesuai dengan bidang ilmu penulis, Kajian Seni Pertunjukan.
-
-

Denpasar, 25.5.2021

Reviewer 2

Dr. I Komang Sudirga, S.Sn., M.Hum
NIP. 196710161994031003

Jabatan : Lektor Kepala
Pangkat : Pembina Tk. I, IV/b
Unit kerja : Prodi Seni Karawitan FSP ISI
Denpasar