KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas Asung Kertha Wara Nugraha Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa, sehingga Skripsi yang berjudul "Trompong Gong Kebyar Kajian Organologi" dapat diselesaikan sesuai dengan waktu. Penulis menyadari segala sesuatu yang dilakukan tak bisa dilakukan sendiri melainkan tak luput dari peranan dan dukungan orang lain. Selama penyusunan Skripsi ini penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Bapak Prof. Dr. I Wayan Rai S., MA selaku Rektor ISI Denpasar yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan perkuliahan hingga pada penyusunan Skripsi ini.
- 2. Bapak I Ketut Garwa S.Sn., M.Sn selaku Dekan Fakultas Seni Pertunjukan ISI Denpasar yang telah memberikan kesempatan dan perhatian serta dukungan kepada segenap mahasiswa begitu pula terhadap penulis selama perkuliahan hingga penyusunan Skripsi ini.
- 3. Bapak I Wayan Suharta, SSKar., M.Si selaku Ketua Jurusan Seni Karawitan yang telah memberikan fasilitas dan dukungan selama penyusunan skripsi ini.
- 4. Bapak Wardizal, S.Sen.,M.Si selaku pembimbing akademik dan pembimbing Skripsi yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, motivasi selama penelitian sampai penyusunan Skripsi ini.

- 5. Bapak Kadek Suartaya, SSkar., M.Si selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi dalam penyusunan Skripsi ini.
- Bapak Pande I Gede Mustika, SSkar., M.Si yang telah memberikan fasilitas, dukungan, dan masukan serta motivasi.
- 7. Bapak I Gede Yudarta, SSkar., M.Si yang telah memberikan masukan dan motivasi dalam penyusunan Skripsi ini.
- 8. Bapak I Ketut Sumantra, SST yang telah memberikan fasilitas dan arahan serta motivasi selama melakukan penelitian sampai penyusunan Skripsi ini.
- 9. Bapak dan Ibu Dosen berserta seluruh Staf Kepegawaian di Jurusan Seni Karawitan, Fakultas Seni Pertunjukan, Institut Seni Indonesia Denpasar yang telah mendidik dan membantu di bidang akademik terhadap penulis.
- 10. Bapak Drs. I Gusti Bagus Priatmaka, MM selaku Kepala Biro Akademik ISI Denpasar yang telah memberikan bantuan dan kesempatan terhadap penulis sebagai penerima Beasiswa unggulan dari perkuliahan hingga penyusunan Skripsi, yang sangat bermanfaat bagi penulis.
- 11. Bapak I Wayan Widnya dan para karyawan dalam prapen milik I Wayan Widnya yang telah banyak membantu dalam proses penelitian ini.
- 12. I Made Indra Sadguna, S.Sn yang telah memberikan masukan-masukan dan motivasi serta arahan-arahan dalam penyusunan Skripsi ini.
- 13. Orang-orang terdekatku: Yesi Kusuma Dewi, S.Si dan seluruh keluarga, serta para kerabat yang senantiasa memberikan dukungan moril dan materiil, semangat, dan doa yang tiada habis-habisnya, sehingga akhirnya Skripsi ini dapat terselesaikan.

14. Teman-temanku : Sanggar Panji Ulangun Santhi, Budi Susila, Oka Arimbawa,

Pande Ari wibawa, dan semua anggota Sekaa Gong Yadhu Pauwa Merdangga

yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam penyusunan Skripsi

ini.

15. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang turut

membantu penyusunan Skripsi ini.

Penulis menyadari Skripsi ini jauh dari sempurna, untuk itu saran dan

kritik yang bersifat membangun dari berbagai pihak sangat penulis harapkan demi

kesempurnaan Skripsi ini. Akhir kata semoga Skripsi ini bermanfaat untuk kita

semua.

Denpasar, Mei 2010

Penulis