

**UPAYA MENINGKATKAN  
DAYA TARIK PENONTON TERHADAP  
PERTUNJUKAN WAYANG**

**I Nyoman Sukerta**

**Abstrak**

Keberadaan wayang ditahun enam puluhan dibandingkan sekarang mulai menampakan perbedaan yang cukup berarti. Dulu ketika ada pertunjukan wayang , masyarakat nampak sangat antusias untuk menyaksikannya , menonton wayang adalah merupakan kesempatan untuk mendapatkan petuah-petuah sebagai pedoman dalam kehidupan bermasyarakat bimbingan rohani dan hal-hal yang bermanfaat bagi kehidupan , sehingga dapat memberikan pengaruh yang positif terhadap perkembangan mental spiritual masyarakat.

Bila dibandingkan dengan sekarang , secara jujur diakui telah banyak terjadi perubahan sikap masyarakat terhadap pewayangan , hal itu dapat dilihat dari semakin banyaknya pengaruh budaya lain/asing, kemajuan teknologi melalui siaran televisi, Internet serta semakin sempitnya ruang waktu yang dimiliki oleh seseorang , karena dituntut untuk bekerja keras menyesuaikan diri dengan keadaan yang berkembang sangat pesat. Bila keadaan ini mendominasi kehidupan masyarakat , bukan tidak mungkin pertunjukan wayang semakin jauh dari penonton. Melalui hal di atas maka dicobalah mencari upaya untuk meningkatkan daya tarik penonton terhadap pertunjukan wayang.

***Kata Kunci : Kreativitas, Pertunjukan Wayang Kulit dan Penonton.***