

**ESTETIKA PERTUNJUKAN  
WAYANG KULIT BALI****I Made Marajaya****Abstrak**

Pertunjukan wayang kulit Bali merupakan salah satu kesenian tradisional yang adiluhung serta mengandung nilai-nilai dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara. Kesenian ini telah lama tumbuh dan berkembang di Indonesia yang pada awalnya sebagai bagian dari sarana pemujaan terhadap “Hyang”, sehingga wayang dipakai simbol-simbol kehidupan, baik kehidupan beragama maupun kehidupan sosial lainnya. Pertunjukan wayang kulit sangat disakralkan oleh umat Hindu di Bali, sehingga setiap kegiatan upacara keagamaan wayang selalu dijadikan sebagai bagian atau pelengkap daripada upacara tersebut. Selain memiliki kekuatan magis wayang kulit juga merupakan sebuah seni tontonan yang lebih memfokuskan aspek hiburan yang penuh dengan keindahan cita rasa untuk siraman rohani manusia. Estetika dalam pertunjukan wayang kulit adalah unsur-unsur keindahan yang terdapat dalam setiap element atau kriterium yang membangun sebuah struktur dalam pertunjukan, baik struktur dalam arti luas maupun struktur dalam arti sempit. Estetika dalam pertunjukan wayang kulit dapat dibangun melalui beberapa kriterium dengan ciri-ciri estetika seperti keharmonisan, keseimbangan, penonjolan (kontras), keanekaragaman dan keutuhan.

**Kata Kunci:** Estetika, dan Wayang Kulit.