

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**

MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG TIDAK DIPATENKAN; RANCANGAN DNA KARYA SENI MONUMENTAL;DESAIN
BUSANA

Judul karya monumental : Kartini Bhineka Nuswantara
 Pencipta Karya : Dewa Ayu Putu Leliana Sari
 Identitas Karya Seni : a. Jenis Karya Seni : Upcycling Busana
 b. Bentuk Karya : Kebaya modifikasi, rok modifikasi dan obi
 c. Jumlah Pencipta : 1 orang
 d. Tahun Karya Seni : 2021
 e. Material Bahan : kebaya putih bekas, kain perca (tenun endek, batik, songket, tile, katun, moscraf, benang)
 f. Tujuan Pembuatan Karya : Karya ini dipamerkan secara virtual kali ini dalam rangka Lomba/Challenge Upcycling memeriahkan kemerdekaan republik Indonesia yang ke 76 yang diadakan oleh @temanjahitofficial dan @tokotiga_mesinjahit dengan Tema Merah Putih
 g. Alamat di Repository PT : <https://repo.isi-dps.ac.id/4458/>

Kategori Publikasi Membuat Rancangan dan Karya Teknologi/Seni Tidak Dipatenkan;Rancangan dan Karya Seni Monumental;Desain Busana (Beri v pada kategori yang tepat)

: Internasional
 : Nasional
 : Lokal

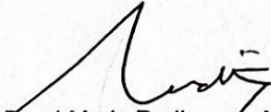
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Membuat Rancangan dan Karya Teknologi/Seni Tidak Dipatenkan;Rancangan dan Karya Seni Monumental;Desain Busana (Isikan di Kolom yang Sesuai)			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Internasional (Maks. 20)	Nasional (Maks. 15)	Lokal (Maks.10)	
a. Ide/Konsep (25%)		3,75		3,50
b. Kreativitas/Bentuk Karya (40%)		6		6
c. Tampilan Wujud Karya Keseluruhan (20%)		3		3
d. Ketrampilan Berkarya (15%)		2,25		2
Total = (100%)		15		14,50
Nilai Pengusul =				

Catatan Penilaian Karya oleh Reviewer:

Konsep & wujud sesuai -

Denpasar,
Reviewer 1,


 Drs. I Made Radiawan., M.Erg
 NIP 1958041119850310001
 unit kerja : FSRD ISI Denpasar

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**

MEMBUAT RANCANGAN DAN KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG TIDAK DIPATENKAN; RANCANGAN DNA KARYA SENI MONUMENTAL;DESAIN
BUSANA

Judul karya monumental : Kartini Bhineka Nuswantara
 Pencipta Karya : Dewa Ayu Putu Leliana Sari
 Identitas Karya Seni : a. Jenis Karya Seni : Upcycling Busana
 b. Bentuk Karya : Kebaya modifikasi, rok modifikasi dan obi
 c. Jumlah Pencipta : 1 orang
 d. Tahun Karya Seni : 2021
 e. Material Bahan : kebaya putih bekas, kain perca (tenun endek, batik, songket, tile, katun, moscraf, benang)
 f. Tujuan Pembuatan Karya : Karya ini dipamerkan secara virtual kali ini dalam rangka Lomba/Challenge Upcycling memeriahkan kemerdekaan republik Indonesia yang ke 76 yang diadakan oleh @temanjahitofficial dan @tokotiga_mesinjahit dengan Tema Merah Putih
 g. Alamat di Repository PT : <https://repo.isi-dps.ac.id/4458/>

Kategori Publikasi Membuat Rancangan dan Karya Teknologi/Seni Tidak Dipatenkan;Rancangan dan Karya Seni Monumental;Desain Busana (Berikan pada kategori yang tepat)

: Internasional
 : Nasional
 : Lokal

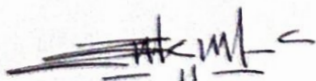
Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal Membuat Rancangan dan Karya Teknologi/Seni Tidak Dipatenkan;Rancangan dan Karya Seni Monumental;Desain Busana (Isikan di Kolom yang Sesuai)			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Internasional (Maks. 20)	Nasional (Maks. 15)	Lokal (Maks.10)	
a. Ide/Konsep (25%)		3,75		3,75
b. Kreativitas/Bentuk Karya (40%)		6		6
c. Tampilan Wujud Karya Keseluruhan (20%)		3		3
d. Ketrampilan Berkarya (15%)		2,25		2,25
Total = (100%)		15		15
Nilai Pengusul =				

Catatan Penilaian Karya oleh Reviewer :

Seluruh komponen baik.

Denpasar,
 Reviewer 2,



Ida Ayu Kade Sri Sukmadewi, S.Sn., M.Erg
 NIP 197207191997032001
 unit kerja : FSRD ISI Denpasar