

JUDUL KARYA:
"Indonesia Pakai Masker"

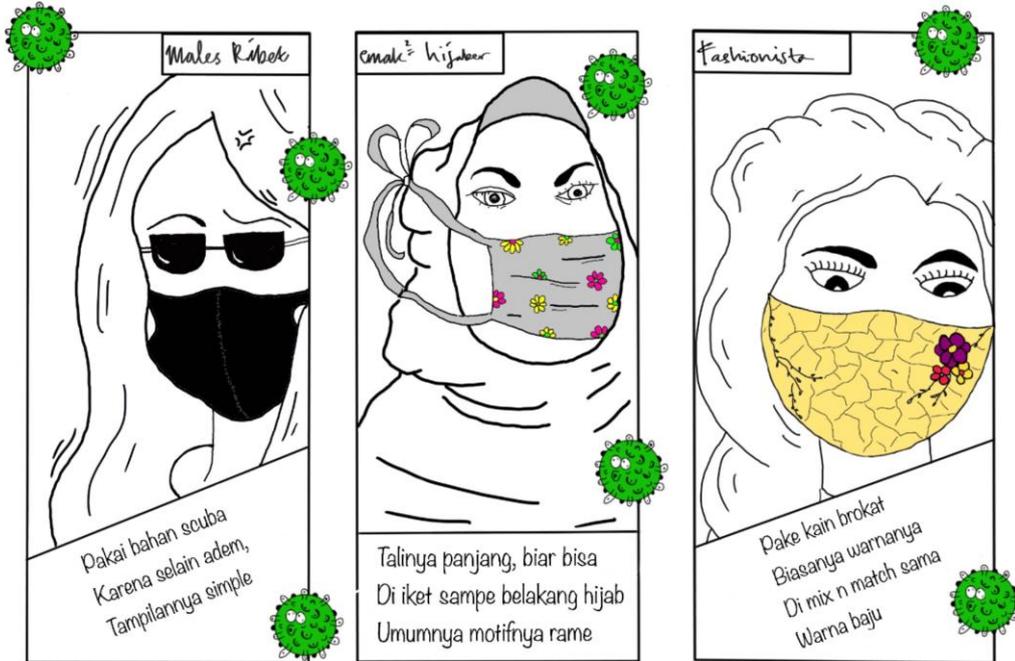
PENCIPTA :
Ida Ayu Dwita Krisna Ari, S.Sn., M.Sn

PAMERAN:
“ Tumpah Rasa Covid-19 “
Ontologi Karya DKV
ISBN : 978-623-93738-2-5

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
TAHUN 2020

DeskripsiKarya

#INDONESIAPAKAIMASKER



Judul : Indonesia Pakai Masker
Karya : Ida Ayu Dwita Krisna Ari

ABSTRAK

Covid-19 membawa berbagai dampak perubahan dalam masyarakat, dikalangan intelektual wabah global tersebut menjadi perbincangan dan diskursus di kalangan cendekiawan dari berbagai bidang ilmu. Bukan hanya kesehatan manusia yang terancam, penularan Covid-19 telah berdampak terhadap perekonomian global. Krisis ekonomi, ancaman krisis pangan dan menyusul krisis sosial. Munculnya virus ini mengakibatkan pemerintah mengharuskan warganya untuk menggunakan masker, di awal pandemic masker merupakan sebuah barang medis yang amat langka, kebutuhan akan masker medis meningkat tajam, dibarengi dengan jumlah permintaan yang meningkat, namun hal ini tidak menjadi sebuah hal yang memicu kepanikan karena masyarakat Indonesia adalah masyarakat kreatif yang selalu memiliki berbagai ide dan inovasi guna merespon berbagai persoalan yang timbul. Ide dan kreativitas masyarakat Indonesia dalam situasi pandemic salah satunya adalah menghasilkan masker alternatif di saat keberadaan masker medis sangat langka, maka muncullah berbagai varian masker dari berbagai bahan serta model, kemudian desain masker ini terus berkembang mengikuti trend fashion yang terjadi. Karya kartun menggambarkan berbagai jenis masker yang digunakan oleh masyarakat Indonesia sesuai dengan kebutuhan dan selera fashionnya.

Keyword : Covid-19, Masker, Kartun

Latar Karya

Dunia sedang dilanda Pandemi Covid-19, kedatangan virus yang pertama kali ditemukan di Cina ini membawa berbagai dampak perubahan dalam masyarakat, wabah global ini menjadi perbincangan dan diskursus di kalangan cendekiawan dari berbagai bidang ilmu. Bukan hanya kesehatan manusia saja yang terancam, namun kemunculan Covid-19 berdampak pula terhadap perekonomian global. Krisis ekonomi, ancaman krisis pangan dan menyusul krisis sosial. Munculnya virus ini mengakibatkan pemerintah mengambil berbagai kebijakan, diantaranya adalah mengharuskan warganya untuk menggunakan masker, di awal pandemi masker merupakan sebuah barang medis yang amat langka, kebutuhan akan masker medis meningkat tajam, dibarengi dengan jumlah permintaan yang meningkat pula, mengakibatkan harga masker melonjak tinggi, namun hal ini tidak menjadi sebuah permasalahan besar yang memicu kepanikan masyarakat, karena masyarakat Indonesia adalah masyarakat kreatif yang selalu memiliki berbagai ide dan inovasi guna merespon berbagai persoalan yang timbul. Ide dan kreativitas masyarakat Indonesia dalam situasi pandemic salah satunya adalah menghasilkan masker alternatif di saat keberadaan masker medis sangat langka, maka muncullah berbagai varian masker dari berbagai bahan serta model, kemudian desain masker ini terus berkembang mengikuti trend fashion yang terjadi. Karya kartun menggambarkan berbagai jenis masker yang digunakan oleh masyarakat Indonesia sesuai dengan kebutuhan dan selera fashionnya.

Lampiran

