



Karya Gerabah ditampilkan dari dua sisi,  
Judul: Kuda laut lambang kesetiaan  
Ukuran dasar 30 x 30 x 26 Cm,  
Tahun 2022.

**Oleh :**  
**Drs I Nyoman Ngidep Wiyasa.,M.Si**  
**Dosen Kriya, Fakultas Seni Rupa Dan Desain**  
**Institut Seni Indonesia Denpasar**  
**2022**

Indonesia sebagai negara kepulauan memiliki laut yang sangat luas, isu kerusakan lingkungan saat ini selalu muncul dengan berbagai dampak terhadap kehidupan biota laut yang ada didalamnya. Permasalahan ini terus terjadi seperti polusi laut dan pesisir, sampah plastik, dan perusakan habitat masih terus terjadi. Kerusakan terumbu karang sangat terancam keberadaannya oleh penangkapan ikan menggunakan bahan-bahan peledak yang sangat sulit untuk diatur, dan ini dilakukan oleh berbagai pihak atau orang-orang yang tidak bertanggung jawab terhadap kehidupan ekosistem yang ada dilaut. Selain itu sampah plastik juga menjadi permasalahan rumit yang sulit diatasi yang menyebabkan terjadinya pencemaran lingkungan tidak hanya merugikan bagi makhluk hidup yang ada di lautan, tetapi juga manusia yang mengkonsumsi makanan ikan yang berada dan hidup di laut. Manusia yang hidup di alam semesta dengan kemampuan pengetahuan dan teknologinya menjadi kekuatan untuk bisa menjaga lingkungan dan jangan mengeksploitasi alam secara berlebihan tanpa memikirkan dampak negatif yang terjadi terutama terhadap pencemaran lingkungan, yang secara tidak langsung menyebabkan

kerusakan lingkungan yang bisa merugikan kehidupan manusia dan bisa memicu kesenjangan sosial.

Dengan mengamati berbagai peristiwa dan isu yang terjadi di lautan seperti apa yang sudah diuraikan tersebut, pencipta ingin mewujudkan karya gerabah yang berjudul "Kuda laut lambang kesetiaan". Bahan yang digunakan adalah tanah liat/lempung secara langsung disusun dan dibentuk dan berproses melalui teknik pijat atau ditekan dengan menggunakan tangan dan teknik pilin untuk membuat pilinan-pilinan sesuai bentuk yang diinginkan secara bertahap dari bawah sampai atas, sehingga menyerupai bentuk kuda laut jantan dan betina. Hiasan dekoratif diterapkan pada bagian-bagian bentuk dari kuda laut ini yaitu berupa hiasan geometris yang terdiri dari garis lurus, lengkung, patah-patah, zigzag, bergelombang, lingkaran, setengah lingkaran, segi tiga, segi empat dan berbagai bentuk tekstur yang dipadukan sehingga terwujud hewan kuda laut yang memiliki bentuk yang antik dan artistik.

Aksen-aksen lain seperti titik kecil dan besar serta torehan-torehan juga diterapkan yang disesuaikan dengan ruang dan bidang yang ada sehingga hiasan yang muncul bisa memberikan aksentuasi yang saling melengkapi dan memperlihatkan kesatuan yang harmonis dalam keseluruhan dari karya yang bertemakan kuda laut. Sedangkan sistem pembakaran menggunakan tungku dengan suhu rendah berkisar 900oC. Dimasa lalu orang memberikan pengertian gerabah yang sangat sederhana yaitu sebagai alat kebutuhan rumah tangga seperti kendi untuk menyimpan air minum, periuk sebagai alat untuk memasak nasi, belanga berfungsi sebagai alat memasak sayur dan tempayan sebagai alat untuk menyimpan beras. Dimasa kini gerabah atau teracotta memiliki pengertian dan fungsi yang sangat luas, tidak hanya sebagai perlatan kebutuhan rumah tangga, melainkan juga untuk sebagai hiasan atau dekorasi yang menghiasi sebuah bangunan apakah dalam bentuk tiga demensial atau dua dimensional yang berfungsi menghiasi dinding dan pilar sebuah bangunan, seperti yang ada di Bali. hiasan teracotta banyak digunakan menghiasi bangunan hotel, villa, artshop dan rumah tinggal.

Kuda laut memiliki keunikan tersendiri bila dibandingkan dengan hewan bertelur pada umumnya, karena kuda laut jantan yang mengerami telurnya. Kuda laut jantan dan betina sangat mudah dibedakan karena kuda laut jantan memiliki kantong yang digunakan untuk mengerami telur si betina. Saat kawin kuda laut betina akan meletakkan telur-telurnya kedalam kantong jantan. Kuda laut jantan akan membuahi telur tersebut hingga menjadi embrio, dan biasanya kuda laut jantan akan mengandung telur-telur tersebut selama 9 sampai 45 hari hingga embrio akan berkembang menjadi bayi kuda laut. Kuda laut bersifat monogami, oleh karena kuda laut jantan maupun betina hanya memiliki 1 pasangan seumur hidupnya dan tidak akan mencari pasangan lain selain pasangannya tersebut. Ketika pasangan kuda laut berpisah mereka akan berenang bersama dengan saling mengaitkan ekornya, hewan ini terkenal dengan kesetiannya terhadap pasangannya. Seperti inilah kesetiaan hewan kuda laut dalam menjaga hubungan harmonis dengan pasangannya, bila dikaitkan dengan manusia yang berakal budi semestinya bisa mengambil nilai-nilai positif dari kehidupan hewan ini, tidak hanya setia dengan pasangannya saja, tetapi juga setia

menjaga kelestarian laut dan habitatnya sehingga bisa memberikan dampak kesejahteraan bagi masyarakat lingkungannya

Melalui karya gerabah "Kuda laut lambang kesetiaan" ini pencipta ingin menyampaikan pesan/makna pelestarian lingkungan di laut, masyarakat harus tetap setia, jujur dan secara berkelanjutan untuk menjaga lingkungan terutama laut dan pesisir dengan tidak membuang sampah plastik di laut. Kerusakan terumbu karang sangat terancam keberadaannya oleh penangkapan ikan menggunakan bahan-bahan peledak yang sangat sulit untuk diatur, dan ini dilakukan oleh berbagai pihak atau orang-orang yang tidak bertanggung jawab terhadap kehidupan ekosistem yang ada dilaut, hal ini juga harus mendapatkan perhatian dari berbagai pihak. Penangkapan kuda laut secara berlebihan yang dijadikan bahan souvenir dan pengobatan tangkur/gingseng harus bisa diatasi sehingga bisa menjaga kelestarian kehidupan dari kuda laut itu sendiri. Kesetiaan untuk berjuang menjaga laut dengan baik oeh karena laut menjadi sumber kehidupan tidak hanya bisa dimanfaatkan airnya saja, akan tetapi biota yang ada didalamnya yang bisa memberikan inspirasi dan dampak kesejahteraan bagi masyarakat lingkungannya.

#### Referensi

Asmanelli, Andreas. 1993. Beberapa Catatan Mengenai Kuda Laut dan Kemungkinan Pengembngannya. Oseana. Jakarta.

Kusumawati, Heny, dkk.2017. Indahnya Keragaman di Negeriku, Balitbang, Kemendikbud.

<https://keramik88.com> Perkiraan suhu dengan melihat warna tanah liat diakses 25 Januari 2022

