

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Poleng Is A Creative Concept Of Awani Packaging Designs  
 Jumlah Penulis : 1 ( satu ) orang  
 Status Pengusul : Penulis Utama  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Judul Prosiding : Paradigmams In Art Creations And Art Studies  
 The 1 st International and Interdisciplinary Conference on Art Creation and Studies (IICACS) Student Affairs Association of The Indonesia Institute of the Art Surakarta  
 b. ISBN / ISSN : 978-74242-6-5  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Agustus 24 th-25 th  
 d. Penerbit/Organiser : Undergraduate Program of the Indonesia Institute of the Arts Surakarta Indonesia  
 e. Alamat repository PT/web prosiding : <https://conference.isi-ska.ac.id/index.php/iicacs/article/view/80>  
 f. Terindeks di (jika ada) :

Kategori Publikasi Makalah :  Prosiding Forum Ilmiah Internasional  
 (beri  $\surd$  pada kategori yang tepat)  Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	3		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4		4
c. Kecukupan dan kemuktahiran data / informasi dan metodologi (30%)	4		4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)	4		4
<b>TOTAL = 100%</b>			-
<b>Nilai Pengusul =</b>	<b>15</b>		<b>15</b>

**Catatan Penilai Prosiding Oleh Reviewer :**  
 Pembahasan sangat menarik terutama pemilihan obyek penelitian, sebab jarang ada temasan selain yg memiliki temasan menarik & filosofi seperti ini.

Denpasar, 18.1.2022  
 Reviewer 1,



Eldiana Tri Narulita, S.Sn., M.Sn  
 NIP. 198409142008122005  
 Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Poleng Is A Creative Concept Of Awani Packaging Designs

Jumlah Penulis : 1 ( satu ) orang  
 Status Pengusul : Penulis Utama  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Judul Prosiding : Paradigmams In Art Creations And Art Studies  
 The 1 st International and Interdisciplinary Conference on Art Creation and Studies (IICACS) Student Affairs Association of  
 b. ISBN / ISSN : 978-74242-6-5  
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Agustus 24 th-25 th  
 d. Penerbit/Organiser : Undergraduate Program of the Indonesia  
 e. Alamat repository PT/web prosiding :

<https://conference.isi-ska.ac.id/index.php/iicacs/article/view/80>

f. Terindeks di (jika ada) :

Kategori Publikasi Makalah :  Prosiding Forum Ilmiah Internasional  
 (beri √ pada kategori yang tepat)  Prosiding Forum Ilmiah Nasional

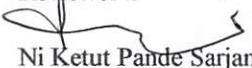
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i>		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	3		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4		4
c. Kecukupan dan kemuktahiran data / informasi dan metodologi (30%)	4		4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding	4		4
<b>TOTAL = 100%</b>			-
<b>Nilai Pengusul =</b>	<b>15</b>		<b>5</b>

Catatan Penilai Prosiding Oleh Reviewer :

Pembahasan telah sesuai dgn judul

Denpasar, 21.11.2022  
 Reviewer 2

  
 Ni Ketut Pande Sarjani, S.Sn., M.Sn  
 NIP. 198007122006042002  
 Unit Kerja : FSRD ISI Denpasar