

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul (Artikel)	:	Story of Epos Sutasoma As Dance Oratorium Idea Creation In Improving Unity And Harmony of Nation		
Jumlah Penulis	:	3 orang		
Status Pengusul	:	Penulis pertama		
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a.	Nama Prosiding	: 7th International Seminar On Nusantara Heritage "Nusantara Heritage : Roles of Cultural Heritage in 4.0 Industrial Revolution"
	:	b.	Nomor ISSN/ISBN	: 978-967-2229-32-2
	:	c.	Volume, nomor, bulan tahun, Halaman	: 23 Oktober 2018, Hal 760-770
	:	d.	Penerbit	: Universiti Malaysia Kelantan
	:	e.	DOI artikel (jika ada)	: -
	:	f.	Alamat web prosiding	: http://repo.isi-dps.ac.id/3934/

Kategori Publikasi Prosiding : Procedia/Prosiding Internasional Terindeks
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Prosiding Internasional
 Prosiding Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Procedia <input type="checkbox"/>	Prosiding Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Prosiding Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi prosiding (20%)		3		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3		3
Total = (100%)		15		14
Nilai Pengusul = 60% =				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

1. Kelengkapan unsur isi prosiding: sudah lengkap
 2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: baik
 3. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi: data yang ditampilkan dan metodologi sesuai tujuan
 4. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan prosiding: kualitas terbitan bagus, unsur-unsur penunjang terbitan prosiding lengkap.

Denpasar,
Reviewer 1

Prof. Dr. I Wayan Rai S., MA.
NIP. 19550526198103002

Unit Kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Denpasar Denpasar

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul (Artikel)	:	Story of Epos Sutasoma As Dance Oratorium Idea Creation In Improving Unity And Harmony of Nation	
Jumlah Penulis	:	3 orang	
Status Pengusul	:	Penulis pertama	
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a. Nama Prosiding	: 7th International Seminar On Nusantara Heritage "Nusantara Heritage : Roles of Cultural Heritage in 4.0 Industrial Revolution"
	:	b. Nomor ISSN/ISBN	: 978-967-2229-32-2
	:	c. Volume, nomor, bulan tahun, Halaman	: 23 Oktober 2018, Hal 760-770
	:	d. Penerbit	: Universiti Malaysia Kelantan
	:	e. DOI artikel (jika ada)	: -
	:	f. Alamat web prosiding	: http://repo.isi-dps.ac.id/3934/

Kategori Publikasi Prosiding : Procedia/Prosiding Internasional Terindeks
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) : Prosiding Internasional
 : Prosiding Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

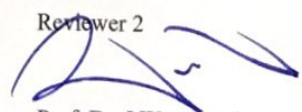
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Procedia <input type="checkbox"/>	Prosiding Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Prosiding Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi prosiding (20%)		3		2,6
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		3,9
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		3,9
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3		2,6
Total = (100%)		15		13
Nilai Pengusul = 60%=				7,8

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

Kelengkapan isi prosiding sudah lengkap
 Ruang lingkup kedalaman pembahasan cukup baik
 Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi cukup baik

Denpasar,

Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Adnyana, S.Sn., M.Sn

NIP. 197604042003121002

Unit Kerja : Fakultas Seni Rupa dan Desain ISI Denpasar

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel)	: Story of Epos Sutasoma As Dance Oratorium Idea Creation in Improving Unity and Harmony of Nation		
Jumlah Penulis	: 3 orang		
Status Pengusul	: penulis pertama		
Identitas Jurnal Ilmiah	a.	Nama Prosiding	: 7 th International Seminar On Nusantara Heritage "Nusantara's Heritage : Roles of Cultural Heritage in 4.0 Industrial Revolution"
	b.	Nomor ISSN/ISBN	: 978-967-2229-32-2
	c.	Volume, nomor, bulan, tahun	: 23 Oktober 2018, Hal 760-770
	d.	Penerbit	: Universiti Malaysia Klantan
	e.	DOI artikel (jika ada)	: -
	f.	Alamat web jurnal	: http://repo.isi-dps.ac.id/3934/

Kategori Publikasi Prosiding : Procedia/Prosiding Internasional Terindeks
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Prosiding Internasional
 Prosiding Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Procedia <input type="checkbox"/>	Prosiding Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Prosiding Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi prosiding (20%)		3		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3		3
Total = (100%)		15		13
Nilai Pengusul = 60% x 13 = 7,8				

Catatan penilaian prosiding oleh *Reviewer* :

- Kesesuaian dan kelengkapan unsur isi prosiding** : Kesesuaian dan kelengkapannya cukup bagus
- Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan** : Ruang dan kedalaman pembahasan cukup sehingga pembahasannya dapat menjawab permasalahan.
- Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi** : Hasil penelitiannya dapat menunjukkan adanya sebuah informasi baru.
- Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan** : Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan bagus.

Surakarta, 1 Maret 2022

Reviewer 1



Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S. Kar., M. Si.

NIP. 195306051978032001

Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta
Bidang Ilmu: Seni Tari

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul (Artikel)	:	Story of Epos Sutasoma As Dance Oratorium Idea Creation In Improving Unity And Harmony of Nation	
Jumlah Penulis	:	3 orang	
Status Pengusul	:	Penulis pertama	
Identitas Jurnal Ilmiah	:	a. Nama Prosiding	: 7th International Seminar On Nusantara Heritage "Nusantara Heritage : Roles of Cultural Heritage in 4.0 Industrial Revolution"
	:	b. Nomor ISSN/ISBN	: 978-967-2229-32-2
	:	c. Volume, nomor, bulan tahun, Halaman	: 23 Oktober 2018, Hal 760-770
	:	d. Penerbit	: Universiti Malaysia Kelantan
	:	e. DOI artikel (jika ada)	: -
	:	f. Alamat web prosiding	: http://repo.isi-dps.ac.id/3934/

Kategori Publikasi Prosiding : Procedia/Prosiding Internasional Terindeks
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) : Prosiding Internasional
 : Prosiding Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Procedia <input type="checkbox"/>	Prosiding Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Prosiding Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi prosiding (20%)		3		3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)		3		3
Total = (100%)		15		12
Nilai Pengusul = 60				7

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

1. Kelengkapan unsur isi prosiding cukup lengkap dan jelas
2. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan perlu lebih komprehensif agar paparannya mampu tersaji secara interdisiplin dan menemukan ke-baru-an
3. Kecukupan dan kemutakhiran data, perlu memanfaatkan sumber data dari jurnal yang relevan
4. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan cukup memadai sebagai prosiding

Yogyakarta, 12 Februari 2022
 Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Dana, SST., M.Hum.
 NIP. 195603081979031001
 Unit Kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta