

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA SENI**

Judul (Karya)	:TARI JEJANGERAN CARUB		
Identitas Karya	a.	Judul Karya Seni	: TARI JEJANGERAN CARUB
	b.	Tempat Karya Seni	: Denpasar
	c.	Tahun Karya Seni	: 2017
	d.	Alamat Web Karya	: https://www.youtube.com/watch?v=MAI2kHURGX8

Hasil Penilaian *Peer Review* :

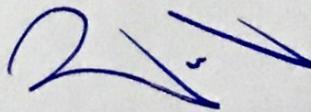
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal	Tingkat Nasional √	Tingkat Internasional	
a. Orisinalitas Karya (40%)		8		5,6
b. Konseptual (30 %)		6		4,2
c. Implementasi karya (30%)		6		4,2
Total (100%)		20		14
Kontribusi Pengusul (Pertama / Anggota/ Utama)				

KOMENTAR / ULASAN PEER REVIEW

Mengambil konsep pelestarian lingkungan khususnya daerah Nusa Penida dengan pencemaran laut yang dapat merusak tumbunya rumput laut Nusa Penida, Tari Pergaulan merupakan konsep karya janger ini

Diimplementasikan dengan perpaduan gerak dan lagu yang menceritakan keadaan alam Nusa Penida tersebut.

Denpasar,
Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Adnyana, S.Sn., M.Sn
NIP. 197604042003121002

Unit Kerja : Fakultas Seni Rupa dan Desain ISI Denpasar

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA SENI**

Judul (Karya)	:	TARI JEJANGGERAN CARUB			
Identitas Karya	:	a.	Judul Karya Seni	:	Tari Jejangeran Carub
	:	b.	Tempat Karya Seni	:	Denpasar
	:	c.	Tahun Karya Seni	:	2017
	:	d.	Alamat Web Karya	:	http://www.youtube.com/watch?v=MA12kHURGX8

Hasil Penilaian *Peer Review* :

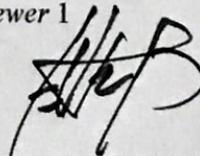
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal <input type="checkbox"/>	Tingkat Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	Tingkat Internasional <input type="checkbox"/>	
a. Orisinalitas Karya (40%)		8		7
b. Konseptual (30%)		6		4
c. Implementasi Karya (30%)		6		4
Total 100%		20		15
Kontribusi Pengusul (Pertama/Anggota/Utama)				

Komentar/Ulasan *Peer Review*

1. Orisinalitas Karya : Karya seni ini merupakan bentuk karya tari yang berjudul Tari Jejangeran Carub yang di dalamnya ada berbagai unsur kebaruannya.
2. Konseptual : Secara konseptual atau gagasan isi karya ini cukup baik.
3. Implementasi Karya : Secara garis besar wujud karya tari ini dapat direalisasikan sesuai dengan konsepnya.

Surakarta, 1 Maret 2022

Reviewer 1



Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S. Kar., M. Si.
NIP. 195306051978032001

Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta
Bidang Ilmu: Seni Tari

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA SENI**

Judul (Karya)	: TARI JEJANGERAN CARUB		
Identitas Karya	a.	Judul Karya Seni	: TARI JEJANGERAN CARUB
	b.	Tempat Karya Seni	: Denpasar
	c.	Tahun Karya Seni	: 2017
	d.	Alamat Web Karya	: https://www.youtube.com/watch?v=MAI2kHURGX8

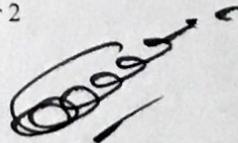
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal	Tingkat Nasional √	Tingkat Internasional	
a. Orisinalitas Karya (40%)		8		5
b. Konseptual (30 %)		6		3
c. Implementasi karya (30%)		6		3
Total (100%)		20		11
Kontribusi Pengusul (Pertama / Anggota/ Utama)				

KOMENTAR / ULASAN PEER REVIEW

1. Karya tari ini perlu diunggah di *youtube* atau disebutkan tempat VCD tarian ini disimpan
2. Dasar penciptaannya perlu dimuat dalam latarbelakang dan paparan alasan mengenai judul tarian ini
3. Durasi waktu sajian berapa menit agar dicantumkan pada kesimpulan atau di pendahuluan
4. Secara konseptual telah tertuang dideskripsi mencakup Pendahuluan, Pembahasan, dan Penutup
5. Deskripsi sajiannya terlalu singkat, belum dilengkapi notasi iringannya, dan tempat penyajiannya
6. Berdasarkan deskripsi tarinya implementasi karya cukup baik, karena pijakannya jelas dari kekebyaran
7. Gambar/foto-foto agar dilengkapi dengan keterangan nomor gambar dan dokumen beserta tahunnya
8. Teknis penulisan kata-kata asing agar ditulis *italic/miring*
9. Perlu mengangkat sumber acaun/pustaka yang berkaitan dengan jurnal atau penciptaan tari tradisi

Yogyakarta, 6 Februari 2022
Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Dana, SST., M.Hum.
NIP. 195603081979031001
Unit Kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta