

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA SENI**

Judul (Karya)	:	PURWASANA LEGONG		
Identitas Karya	:	a.	Judul Karya Seni	PURWASANA LEGONG
	:	b.	Tempat Karya Seni	Denpasar
	:	c.	Tahun Karya Seni	2016
	:	d.	Alamat Web Karya	https://www.youtube.com/watch?v=sp8mlpcC-Aw

Hasil Penilaian *Peer Review* :

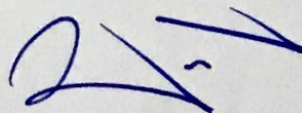
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal	Tingkat Nasional √	Tingkat Internasional	
a. Orisinalitas Karya (40%)		8		5,2
b. Konseptual (30 %)		6		3,9
c. Implementasi karya (30%)		6		3,9
Total (100%)		20		13
Kontribusi Pengusul (Pertama / Anggota/ Utama)				

KOMENTAR / ULASAN PEER REVIEW

Konsep karya : Purwasana Legong merupakan karya pertunjukan berbentuk dramatari yang bersumber dari Babad Sukawati yang memuat sejarah terciptanya tari Sanghyang Legong kemudian menjadi cikal bakal Tari Legong yang diwarisi hingga sekarang. Karya tari ini dibuat dalam beberapa pemunculan penokohan seperti Raja Sukawati, patih kerajaan, dan wujud penari Sanghyang Legong

Impelmentasi karya : Karya ini diimplementasikan dalam bentuk garapan dramatari, dipentaskan dalam acara Bali Mahalango

Denpasar,
Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Adnyana, S.Sn., M.Sn
NIP. 197604042003121002

Unit Kerja : Fakultas Seni Rupa dan Desain ISI Denpasar

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA SENI**

Judul (Karya)	:	PURWASANA LEGONG		
Identitas Karya	a.	Judul Karya Seni	:	Purwasana Legong
	b.	Tempat Karya Seni	:	Denpasar
	c.	Tahun Karya Seni	:	2007
	d.	Alamat Web Karya	:	https://www.youtube.com/watch?v=sp8mipcC-Aw

Hasil Penilaian *Peer Review* :

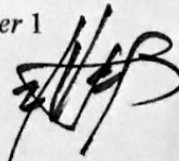
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal ☐	Tingkat Nasional ☒	Tingkat Internasional ☐	
a. Orisinalitas Karya (40%)		8		5
b. Konseptual (30%)		6		5
c. Implementasi Karya (30%)		6		4
Total 100%		20		14
Kontribusi Pengusul (Pertama/Anggota/ Utama)				

Komentar/Ulasan *Peer Review*

1. Orisinalitas Karya : Karya ini merupakan bentuk karya tari yang berjudul Purwasana Legong, di mana di dalamnya ada unsur kebaruannya.
2. Konseptual : Secara konseptual atau gagasan isi karya ini cukup baik.
3. Implementasi Karya : Secara wujud karya ini dapat direalisasikan sesuai dengan konsepnya.

Surakarta, 1 Maret 2022

Reviewer 1



Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S. Kar., M. Si.

NIP. 195306051978032001

Unit kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta

Bidang Ilmu: Seni Tari

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA SENI**

Judul (Karya)	:	PURWASANA LEGONG		
Identitas Karya	:	a.	Judul Karya Seni	: PURWASANA LEGONG
	:	b.	Tempat Karya Seni	: Denpasar
	:	c.	Tahun Karya Seni	: 2016
	:	d.	Alamat Web Karya	: https://www.youtube.com/watch?v=sp8mlpcC-Aw

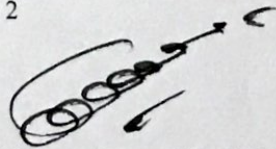
Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Lokal	Tingkat Nasional √	Tingkat Internasional	
a. Orisinalitas Karya (40%)		8		5
b. Konseptual (30 %)		6		3
c. Implementasi karya (30%)		6		3
Total (100%)		20		11
Kontribusi Pengusul (Pertama / Anggota/ Utama)				

KOMENTAR / ULASAN PEER REVIEW

1. Karya tari ini perlu diunggah di *youtube* atau disebutkan tempat VCD tarian ini disimpan
2. Dasar penciptaannya perlu dimuat dalam latarbelakang dan paparan alasan mengenai judul tarian ini
3. Durasi waktu sajian berapa menit agar dicantumkan pada kesimpulan atau di pendahuluan
4. Secara konseptual telah tertuang dideskripsi mencakup Pendahuluan, Pembahasan, dan Penutup
5. Deskripsi sajiannya terlalu singkat, belum dilengkapi notasi iringannya, dan tempat penyajiannya
6. Berdasarkan deskripsi tarinya implementasi karya cukup baik, karena pijakannya jelas dari kekebyaran
7. Gambar/foto-foto agar dilengkapi dengan keterangan nomor gambar dan dokumen beserta tahunnya
8. Teknis penulisan kata-kata asing agar ditulis *italic*/miring
9. Perlu mengangkat sumber acaun/pustaka yang berkaitan dengan jurnal atau penciptaan tari tradisi

Yogyakarta, 6 Februari 2022
Reviewer 2



Prof. Dr. I Wayan Dana, SST., M.Hum.
NIP. 195603081979031001
Unit Kerja : Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta