



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN

Alamat :Jalan Nusa Indah ☎(0361) 227316,
E-Mail : fsp@isi-dps.ac.id, Website :<http://www.isi-dps.ac.id>

SURAT KETERANGAN

Nomor : 3523/IT5.2/DT.06.01/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Dr. I Ketut Garwa, S.Sn.,M.Sn
NIP : 196812311996031007
Pangkat/Gol : Pembina Tk. I, IV/b
Jabatan : Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Dengan ini menerangkan bahwa, dosen atas nama :

Nama : Dr. I Made Kartawan, S.Sn., M.Si., M.A.
NIP : 197210102003121001
Pangkat/Gol : Penata Tk.I, III/d
Jabatan : Dosen Prodi Seni Karawitan

Memang benar yang bersangkutan sebagai penata dalam karya "Patemon" yang diciptakan pada Tahun 2014 di Missouri, Kansas City, Amerika Serikat dan dimainkan oleh grup Genta Kasturi.

Link Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=vZ7cLN1cPR8>

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Denpasar, 17 Maret 2023

Dekan,

Dr. I Ketut Garwa, S.Sn.,M.Sn
NIP. 196812311996031007

Deskripsi karya: “Patemon”

Karya ini memanfaatkan salah satu jenis mode (patet/patutan) yang ada pada gamelan Semar Pagulingan Saih Pitu yaitu *patemon*. Patemon memiliki karakteristik mode yang seolah-olah memadukan dua model scale (laras), dimana nuansa laras slendro muncul atau terjadi ketika salah satu pola patet dimainkan pada gamelan Semar Pagulingan Saih Pitu. Kata petemon berasal dari kata bahasa Bali “temu” yang berarti bertemu kemudian mendapat awalan “pa” dan akhiran “an” menjadi “patemuan” dan mendapat perubahan bunyi (dalam bahasa Bali disebut kruna tiron) menjadi “patemon”.

Patemon adalah musik instrumental yang di ciptakan tahun 2014 di Missouri, Kansas City, Amerika Serikat dan dimainkan oleh grup Genta Kasturi.

Link YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=vZ7cLN1cPR8>

Surat Pernyataan:



Gamelan Genta Kasturi
c/o Patrick Conway - director
145 Elmwood Ave
Kansas City, MO 64123

To Whom it May Concern,

This letter is being written to confirm that I Made Kartawan was in Residence with Gamelan Genta Kasturi community gamelan orchestra from April 2 to April 27, 2014 tuning our Semaradana gamelan, teaching the group and performing with us on April 26.

His work as a superior craftsman/tuner and kind spirit as a teacher has been an incredible experience for all of us involved in Kansas City. Our instruments have come back to life thanks to his attentive and detailed work. We also have gained much through his patient direction and insightful transference of Balinese music and culture.

Sincerely,

Patrick Conway - director, Gamelan Genta Kasturi
www.gamelangentakasturi.org