

Pameran Kriya dan Fashion

April 2013

Inovasi Produk Kriya dan Fashion Menuju Industri Kreatif Dalam Rangka Menyongsong Hari Pendidikan Nasional 2013

Gallery Monkey Forest, 28 April - 4 Mei 2013



Institut Seni Indonesia (ISI) Denpasar
Jln. Nusa Indah Denpasar 80235
Telp. (0361) 238100
www.isi-dps.ac.id

Sambutan

Ketua Jurusan Program Studi Kriya Seni

Om Swastyastu

Berkat rahmat tuhan yang maha kuasa "Ida Hyang Widi Wasa" pameran kolaborasi karya mahasiswa dan dosen Program Studi Kriya Seni dan Program Studi Fashion FSRD ISI Denpasar dapat kami laksanakan sesuai dengan rencana. Terselenggaranya pameran ini berkat kerja sama Gallery Monkey Forest Padangtegal Ubud, dan Fakultas Seni Rupa dan Desain ISI Denpasar.

Kegiatan ini bukanlah sebuah pameran biasa, namun merupakan pertanggungjawaban moral dalam berkarya cipta, dan yang terpenting adalah mensosialisasikan keberadaan PS, Kriya Seni dan PS Fashion FSRD ISI Denpasar. Pada intinya pameran ini dapat memicu kreativitas mahasiswa dan dosen dalam menumbuh kembangkan ide-ide baru lewat karya kriya maupun fasion, baik yang bersifat terapan dan non fungsional dengan mengangkat nilai-nilai budaya daerah. Kreativitas sebagai spirit lahirnya karya kriya dan fasion perlu dikondisikan baik dalam bentuk pameran, seminar dan work shop untuk mencari dimensi kriya masa kini.

Pameran kolaborasi perdana dua Program Studi (Kriya dan Fashion) FSRD ISI Denpasar merupakan langkah awal dalam rangka memadukan ide dan gagasan konsep berkarya mengingat produk kriya dan fasion tampilannya sangat mirip. Produk kriya dengan keunggulan *craftmanship* tampil mandiri sesuai dengan fungsinya, sedangkan fashion *craftmanship* dengan sentuhan performan disamping ada beberapa karya tampil mandiri.

Kami mengucapkan banyak terimakasih atas partisipasi dan dukungannya, kepada yang terhormat, Bapak Rektor ISI Denpasar, Bendesa dan pengelola Gallery Monkey Forest Padangtegal Ubud, Dekan beserta jajarannya, dan semua pihak yang telah membantu baik moral maupun spiritual sehingga pameran kolaborasi dengan tema "Inovasi Produk Kriya dan Fashion Menuju Industri Kreatif Menyongsong Hari Pendidikan Nasional 2013" dapat kami laksanakan sesuai dengan rencana.

Om Santhi santhi santhi Om

Denpasar, 28 April 2013

Ketua Jurusan Kriya Seni FSRD ISI Denpasar

Drs I Ketut Muka P., MSI

PESERTA PAMERAN

DOSEN

Agus Mulyadi Utomo
I Made Suparta
I Wayan Mudra
I Made Radlewan
I Made Jana
I Ketut Muka
I Md. Gd. Arimbawa
Ni Made Rai Sunarini
Ni Kadek Karuni
I Nyoman Ngidop Wiyasa
I Gst. Ngurah Agung Jaya CK
I Made Gerya
I Made Mertanadi
I Made Berata
Ida Ayu Gd. Arbayani
I Ketut Sida Arsa
I Made Sumantra
I Nyoman Laba
Tjok Istri Ratna Cora Sudharsana
Dewa Ayu Sri Suasmini
I.A.K Sri Sukma Dewi
Nyoman Dewi Febryani
Tjok Abi
Rico Ananta
Ni Ketut Jenuk
Dewa Ayu Leliana Sari

MAHASISWA

Ni Putu Yuda Jayanthi
I Wayan Werdianta
I Gd. Martana Eka Saputra
I Kadek Mardita
I Komang Merta
Isnah Nur Bintari K.H
I Kadek Juli Dwi Arsa Putra
Jully Antok Isnaini
I Gede Mahardika Susila
I Komang Budi Purwanto
I Wayan Sulastra
I Putu Adi Wikarsa
I Wayan Eka septiana
I Wayan Yuniantarayana
I Putu Gd. Panca Palguna
I Komang Kerta Yasa
I Kadek Yulianwan
I komang Adi Arita
I Wayan Agus Wira Buana
I Wayan Suantara
Ni Wayan Yulianingsih
I Kadek Kertadana
Zella Stevira Alrasyid
Indah Parwati
Putu Karismadewi A.
Bondina Mugi Tri P.
Kadek Yuni Diantari

MAHASISWA

Mariza Ditya Putri
Gusti Ayu Aura Gzeella
Luh Dwi Tamara Sari
Gusti Agung Malini
Vita Wulansari
Dewa Made Dewa Githa
Nyoman Ayu Permata D.
Kd Novia Wulandari
Puspitasari
Nachta Gabriella Sabatani
T. Lingga Suari
Pande Putu Wlweka Sari
Putu Darmara Pradnya
Luh Gede Cynthia Deviana
Cristin Anita
Vicky Laurencia H.P
Kadek Rika Adnyani
Nyoman Rahayu T
Jessie Fanissa Perry
Ras Ayu Dini Tanfani
Nengah Novianti
Ade Ulif Citra Resmi
Gst. A.A. Widyandari K
Novia Restu Sanputri P.
Andre Windyaningrum
A.A. Sg Shendy Terry L.M.
Maria Seraphine Kartika D.



I Made Sumantra
Lampu Tidur
Mixed Media, 2013



I Made Gerya
Kap Lampu Duduk
Mixed Media, 2013



Ida Ayu Gd. Arbayani
Swan Family
Stoneware dan glasir, 2013



Ni Md. Rai Sunarini
Sanglu Dewata Naya Sarga
Stoneware dan glasir, 2013



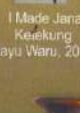
I Made Suparta
Narasanga
Kayu Akasia, 2013



I Made Radlewan
Mangkok
Kayu Asam, 2013



I Nyoman Ngidop Wiyasa
Tempat Lilin
Tembaga, 2013



I Made Jana
Keruking
Kayu Waru, 2013



Agus Mulyadi Utomo
Citra Primitif
Stoneware dan glasir, 2013



Tjok Istri Ratna Cora Sudharsana
Tropical Flower
Kain Sutra, 2013



I.A.K Sri Sukma Dewi
Kebaya Etnik Modern
Kain Kebaya dan Songket Bali, 2013



Ni Kadek Karuni
Gucl Baluk
Kayu Mahoni, 2013



Nyoman Dewi Febryani
Paper Quilling-Peacocks
Kertas, 2013



I Ketut Muka P.
Biota Laut dalam Anyaman Serabut
Mixed Media, 2013



Gst. Ngh. Agung Jaya CK
Burger
Mill Semen, 2013

KARYA : BATIK KAYU

JUDUL : GUCI BATIK

UKURAN : 40 CM X 16 CM

BAHAN : KAYU MAHONI

KONSEP KARYA

Bunga teratai sebagai inspirasi dalam penciptaan karya batik kayu

Alam menyuguhkan keindahan yang tiada tara. Dalam dunia seni, alam menyajikan beragam sumber ide yang memiliki unsur keindahan di dalamnya yang dapat dilihat di dunia nyata. Keindahan alam tersebut tertuang dalam keragaman tumbuh-tumbuhan, salah satunya adalah bunga teratai. Bunga teratai memiliki beberapa keunikan yaitu bentuk, warna yang bervariasi, hidup di air, memerlukan lumpur dan air untuk tumbuh dan berkembang, serta tidak akan tenggelam ke dalamnya. Dalam mitologi China, bunga teratai merah muda sering dihubungkan dengan dewa paling tinggi yaitu Buddha. Teratai biru memiliki warna kelopak bunga yang sangat cantik nan indah, yaitu perpaduan antara warna biru dengan sedikit unsur warna keunguan. Bunga teratai biru melambangkan sebagai semangat control atas satu diantara indera material. Teratai biru juga menjadi lambang pengetahuan dan juga kecerdasan. Teratai merah melambangkan situasi hati yang murni. Lambang cinta, kasih sayang, keaktifannya, nafsu dan emosi lain yang berkenaan dengan hati. Bunga teratai merah digambarkan dengan kelopak terbuka yang melambangkan keindahan dan keterbukaan hati. Bagi agama Buddha dan Hindu, teratai melambangkan kebangkitan, hal ini dikarenakan bunga ini menutup pada malam hari dan terbuka kembali saat pagi hari. Keindahan dari bunga teratai, warna, manfaat, serta filosofinya memberi inspirasi terhadap pencipta untuk mengangkat bunga teratai sebagai tema dari penciptaan batik kayu. Karya batik yang dibuat berbentuk guci dari kayu mahoni dengan ukuran 40 cm x 16 cm dengan menerapkan motif bunga teratai melalui teknik batik.

Dalam pembuatan karya ini menggunakan bahan kayu mahoni. Dengan pertimbangan, karena memiliki keunggulan dibandingkan dengan kayu lainnya. Kayu mahoni memang lebih berkualitas, punya warna dasar kemerahan, lebih mudah menyerap warna naphthol.

Proses membatik dengan media kayu tentu akan membutuhkan keterampilan tersendiri. Karena polanya dibuat secara manual, bukan dicetak, maka membatik dengan media kayu membutuhkan tingkat ketelitian yang tinggi. Hasil dari batik pada media kayu juga mampu menghasilkan karya-karya bernilai seni yang tinggi.



PIAGAM PENGHARGAAN

diberikan kepada,

Dra. Ni Radek Karuni, M.Si

sebagai,

Peserta

dalam pameran

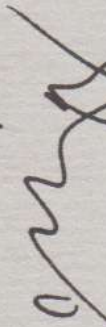
“Inovasi Produk Kriya dan Fashion Menuju Industri Kreatif”

Tanggal 28 April-11 Mei 2013, di Gallery Monkey Forest, Ubud

Mengetahui
Dekan FSRD-ISI Denpasar

Dra. Ni Made Rinu, M.Si
NIP: 195702241986012002

Denpasar, 13 Mei 2013
Ketua PS. Kriya Seni


Drs. I Ketut Muka, M.Si
NIP: 196112311993111001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

Alamat : Jln. Nusa Indah, Denpasar 80235

Tlpn. 0361-227316, 0361-236100

E-mail : fsrd@isi-dps.ac.id, Website: <http://www.isi-dps.ac.id>.

SURAT KETERANGAN

NOMOR : 4245/IT5.1/HM.01.03/2023

Yang bertandatangan di bawah ini Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Denpasar, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Dra. Ni Kadek Karuni, M.Sn
NIP : 196612301993032002
Golongan : Pembina , IVa
Jabatan : Lektor Kepala

Memang benar sebagai peserta dalam pameran Kriya dan Fashion “ Inovasi Produk Kriya Dan Fashion Menuju Industri Kreatif yang diselenggarakan pada tanggal 28 April sampai dengan 4 Mei 2013 di Gallery Monkey Forest Ubud.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Terimakasih

Denpasar, 19 April 2023

DEKAN



ANAK AGUNG GDE BAGUS UDAYANA
NIP. 197310041999031002