



INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR

*Bali Nata Bhujana*

**NUWUR-TAKSU-KAMULAN**

Kota Surabaya dan Kabupaten Kediri

11 - 16 Oktober 2022

Pusat Penerbitan LP2MPP  
Institut Seni Indonesia Denpasar

# SAMBUTAN

## Rektor ISI Denpasar

Prof. Dr. I Wayan Adnyana, S.Sn., M.Sn



Om Swastiastu,  
Assalamualaikum Warahmatulahi Wabarrakatuh,  
Salam Sejahtera,  
Salom, Namu Budaya,  
Rahayu.

Yang saya hormati:

Plt. Sekretaris Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, diwakili Kepala LLDIKTI Wilayah VII Jawa Timur  
Bupati Kediri, diwakili Wakil Bupati Kediri,  
Sekretaris Daerah Kab. Kediri,  
Kepala Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kab. Kediri,  
Plt. Kepala BPCB Wilayah Jawa Timur,  
Dewan Kesenian dan Kebudayaan Kab. Kediri,  
Danramil 0809/18 Plemahan Kodim Kediri,  
Kepala Polisi Sektor Plemahan,  
Camat Plemahan,  
Kepala Desa Tegowangi,

**P**uja pangastuti angayu bagia dihaturkan kehadapan Hyang Widhi Wasa, berkat asung kertha wara nugerahaNya, penyelenggaraan Bali Nata Bhuwana (BNB) I, Tahun 2022 di Kota Surabaya dan Kabupaten Kediri, tanggal 11-16 Oktober 2022 dapat berjalan sesuai rencana, lancar, dan sukses. Even BNB merupakan wahana diseminasi dan aktualisasi hasil pembelajaran yang melibatkan mahasiswa, dosen, dan tenaga kependidikan terpilih Institut Seni Indonesia (ISI) Denpasar. Wahana diseminasi dan aktualisasi ini diselenggarakan berkolaborasi dengan seniman, maestro, dan civitas akademika perguruan tinggi pada lokus/site/tempat di mana BNB diselenggarakan. BNB dirancang untuk menggenapi dua flatform wahana diseminasi dan aktualisasi yang telah dibentuk sejak 2021, yaitu Bali Sangga Dwipantara dan Bali Padma Bhuwana.

Tahun ini BNB mengambil tajuk “Nuwur-Taksu-Kamulan” secara khusus memilih Kota Surabaya dan Kabupaten Kediri sebagai tempat penyelenggaraan, mengingat pertalian sejarah

Jawa Timur dalam tilas peradaban Indonesia. Sejak masa Kerajaan Kediri, Majapahit, hingga Indonesia merdeka, wilayah ini merupakan medan perjuangan sekaligus simbol kemenangan. Begitu pula, Jawa Timur memiliki pertalian sejarah dengan Bali, sebagaimana Permaisuri Raja Udayana merupakan Putri Jawa dari Dinasti Isyana, berikut salah satu putranya, Erlangga dinobatkan sebagai Raja Kediri di Jawa Timur. Pemaknaan tajuk “Nuwur-Taksu-Kamulan” menjadi sangat relevan dengan memilih Kota Surabaya dan Kabupaten Kediri sebagai lokus berlangsungnya rangkaian acara BNB. Pada penyelenggaraan BNB tahun ini, ISI Denpasar berkolaborasi secara intensif dengan Universitas Kristen Petra, Universitas Ciputra, Universitas Telkom, Teh Villa Gallery, Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Kediri, serta Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Timur.

Adapun rangkaian acara berikut lokus/site yang dipilih, sebagai berikut: Waskita Rupa (Pameran Nasional Seni Rupa dan Desain) bertema “Dharma-Tirtha-Matra” (Kreativitas Pemuliaan Air dalam Multirupa) di Teh Villa Gallery dan Universitas Kristen Petra, Surabaya. Kanda Wiku (Seminar Nasional Seni Rupa dan Desain): Sesi I bertema “Cipta-Taksu-Rupa” di Universitas Ciputra, Surabaya dan Sesi II bertema “Reka-Taksu-Jenama” di Universitas Kristen Petra, Surabaya. Karma Hasta (Workshop Nasional Seni Rupa dan Desain): Sesi I bertema “Jantra-Reka-Citra” di Universitas Petra, Surabaya dan Sesi II bertema “Rupa-Sangkan-Rempah” di Teh Villa Gallery, Surabaya. Widya Yatra, kunjungan ke SMK N 12 Surabaya dan SMK N 1 Surabaya. Sudhamala Waskita (Seminar Nasional) bertema “Durga-Rakta-Samasta” di Candi Tegowangi. Sudhamala Kerthi (Workshop Nasional) bertema “Sembah-Tembang-Kahyangan” di Candi Tegowangi. Pergelaran Ekologis Candet Ding “Pituning Pitu Indonesia Raya: Sujud Ibu” di Candi Tegowangi, Kabupaten Kediri, Jawa Timur.

Secara keseluruhan rangkaian acara yang telah dimulai sejak tanggal 11 Oktober 2022 direspon antusias masyarakat kampus dan seni di Surabaya, senja ini, Sabtu, 15 Oktober 2022 begitu luas apresiasi masyarakat yang menonton langsung pertunjukan Candet Ding “Pituning Pitu Indonesia Raya” di Pelataran Candi Tegowangi yang sakral ini. Kita bersama menjadi saksi pertunjukan ekologis ini memadu utuh kharisma situs candi, lakon relief, dan kemahaindahan yoni di puncak candi dengan tema dan keunikan koreografi pertunjukan Candet Ding. Kami berkeyakinan apa yang kami persembahkan dengan berkolaborasi bersama sanggar binaan Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Kediri pada adegan Deeng Nusantara dan Bebarisan Sudhamala menjadi pembuktian aktualisasi pembelajaran merdeka yang

mempertemukan kreativitas mahasiswa, dosen, tenaga kependidikan, dan seniman, dalam memuliakan situs sebagai warisan budaya adiluhung.

BNB tahun 2022 membangun nilai kebangsaan civitas akademika dalam menghayati sekaligus memajukan warisan budaya leluhur. Melalui BNB pula, mahasiswa dipertemukan secara langsung dengan masyarakat penyangga situs dan juga seniman yang berkarya di tengah masyarakat. Untuk itu, kami atas nama civitas akademika ISI Denpasar mengucapkan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada seluruh lembaga pemerintah, institusi perguruan tinggi, lembaga swasta, media pers, dan masyarakat seni Kota Surabaya dan Kabupaten Kediri atas kolaborasi yang terjalin sangat baik ini. Demikian hal-hal yang dapat disampaikan, selamat mengapresiasi.

**Om Santhi, Santhi, Santhi, Om**

**Rahayu**



NI KADEK KARUNI

“Sagara Abirupa”, 2022, 120 cm X 165 cm, Benang Katun

Di sekitar terumbu karang, hidup beraneka ragam biota yang umumnya merupakan hewan avertebrata. Hewan-hewan tersebut berupa siput dan kerang-kerangan, bulu babi, anemon laut, teripang, bintang laut dan leli laut, serta ikan-ikan kecil, yang terancam karena pembuangan limbah industri, dan sampah-sampah yang mengambang di permukaan air laut yang menyebabkan air laut menjadi kotor dan keruh.



INSTITUT SENI INDONESIA DENPASAR

*Bali Nata Bhujana*

WASKITA RUPA

PAMERAN NASIONAL SENI RUPA DAN DESAIN

SERTIFIKAT

No. 3613/IT5/PP.01.07/2022

Diberikan Kepada:

**Dra. Ni Kadek Karuni, M.Sn**

*Sebagai:*

**PESERTA**

WASKITA RUPA (Pameran Nasional Seni Rupa dan Desain)  
dengan tema "DHARMA-TIRTHA-MATRA" pada tanggal 11-16 Oktober 2022  
yang berlangsung di Teh Villa Gallery dan Universitas Kristen Petra Surabaya

Selasa, 11 Oktober 2022  
Rektor Institut Seni Indonesia Denpasar



Prof. Dr. Wayan Adnyana