

**PAMERAN SENI RUPA
VIRTUAL NASIONAL**

**MENYONGSONG HARI
KEBANGKITAN
NASIONAL
2024**



Support by:





PESERTA PAMERAN

Sigit Purnomo Adi - Solo
Joshlyn Tee - Jakarta Barat
Benediktus Hendro Widodo - Banyuwangi
Helycia wijaya - Bandar Lampung
Fila Inayah - Jakarta Selatan
Dwi Dedy Susandi - Banyuwangi
Dr. I Wayan Setem, S.Sn., M.Sn - Bali
Muhammad Niam - Sukoharjo (Jawa Tengah)
S.E Dewantoro - Yogyakarta
Retno Sayekti Lawu - Solo
Noniek Putri Pariska - Jawa Timur
Andreas Manuputty - Ambon
Dona Prawita Arissuta -Yogyakarta
Abdul Rahim - Aceh
Septinus George - Papua
Moh. Rais Ishak - NTB
Aria Lubis - Kalimantan

PENGANTAR KURATORIAL

MENYONSONG HARI KEBANGKITAN NASIONAL

Oleh : Bagus Nofianto

Kebangkitan Indonesia telah mencapai puncaknya, puncak dari kebangkitan ditandai dengan kemajuan teknologi dan ilmu pengetahuan. Kebangkitan Indonesia telah sampai pada titik kulminasi sehingga menjadikan Indonesia sebagai pemimpin di Asia Tenggara.

Pameran ini berusaha membangkitkan kembali kenangan-kenangan indah maupun impian dimasa mendatang mengenai kebangkitan Indonesia. Pameran ini tidak hanya menampilkan seniman-seniman dari daerah lokal saja tetapi telah berskala nasional. Karya yang ditampilkan tidak hanya bersifat realistis tetapi juga bersifat simbolis dan juga abstrak.

Karya yang ditampilkan merujuk pada tema-tema yang telah dipilihkan oleh panitia. Karya ini selain menciptakan ide-ide kreatif dan inovatif tetapi juga membawa pesan yang positif untuk kebangkitan Indonesia. Visi maupun misi karya-karya yang ditampilkan mencoba merespon tema. Tidak hanya itu juga, tetapi juga merespon perkembangan masa kini.

ENERGI

"Konsep lingga-yoni menggambarkan keseimbangan hidup dalam demensi dualistis, yaitu keyakinan adanya keharmonisan serba dualistis. Sebagai ungkapan rasa syukur dan terima kasih kepada Sang Pencipta, di mana dalam pelukisannya berupa simbol purusa/laki dan predana/ perempuan, diwujudkan dalam bentuk lingga-yoni sebagai lambang keseimbangan universal. Dua unsur yang berbeda antara penis-vagina, bumi-langit, tinggi-rendah, abssolut-relatif, hidup-mati, kosmos-chaos, makna-gejala, tunggal-aneka, impoten-poten, abstrak-konkrit, azas-maya, kiwa-tengen, gravitasi-levitasi, gelombang-partikel, tekanan-isapan, positif-negatif, oksigen-karbon, material-spirit, cahaya-kegelapan dan dualitas lainnya jika bertemu/manunggal akan melahirkan kehidupan dan keharmonisan. Keseimbangan kosmis mutlak harus dijaga, dan hal ini diartikan bahwa manusia, sebagai mikrokosmos harus tetap brsenergi yang merupakan syarat terjaganya keseimbangan makrokosmis. Energi Lingga sejatinya melambangkan bagaimana manusia keluar dari ke-purbaan yang paling purba yaitu baru muncul sebagai homo sapiens untuk menjadi makhluk yang beradab, mengerti dan menjujung pluralitas dimuka bumi ini. "



Teknik : Campuran transparan dan jipratan
Ukuran : 130 x 80 Cm
Tahun : 2024

Dr. I Wayan Setem, S.Sn., M.Sn
Bali



Terima Kasih

Allah SWT
Makmoer Art Project
Rumah Grafis Makmur
Sigit Purnomo Adi
Bagoezt Art
CAM Production
Art Studio
Kuas Estetik
Elektrik Art
Jepret Studio
Para Penyaji Karya Seni
Dan Semua pihak yang
telah mensupport

Salam Sehat...
Salam Makmur...



MAKMOER ART PROJECT
ART & HUMANITY

MENYONGSONG HARI KEBANGKITAN NASIONAL 2024
@MakmoerArtProject Productions
2024