

SENI RUPA PRA-SEJARAH SAMPAI KLASIK DI INDONESIA DALAM KONTEKS PERUBAHAN KEBUDAYAAN

A.A.Ngr. Gede Surya Buana ¹

Abstract : Keberadaan kebudayaan di Indonesia bukanlah kebudayaan Indonesia asli, namun datang dari berbagai Negara, khususnya Cina Selatan dan dari India. Datangnya para imigran dari Cina yang bergelombang membawa perubahan-perubahan kebudayaan sesuai dengan tingkat peradaban para imigran tersebut. Perubahan kebudayaan yang sangat signifikan terjadi di Indonesia adalah akibat datangnya kebudayaan dari India, hal tersebut jelas dilihat dari seni arca dan seni pahat (relief) yang terdapat pada Candi Borobudur maupun Candi Mendut: arca maupun relief menggambarkan figure dengan gaya India dan sangat realistic

Key words : Evolutif, primitif dan kebudayaan