

SEJARAH PEWAYANGAN DI BALI : SEBUAH RENUNGAN

I GUSTI NGURAH SERAMASARA

I. Pendahuluan

Untuk membicarakan sejarah pewayangan di Bali, akan lebih baik dipahami lebih dahulu secara konseptual pengertian sejarah dan pewayangan itu sendiri sebagai sub unit sejarah kesenian. Pengertian sejarah dalam ilmiah adalah segala tindakan, aktivitas, perbuatan serta peristiwa-peristiwa tertentu yang dilakukan oleh manusia pada masa lampau, dan dapat dibuktikan berdasarkan sumber-sumber yang dapat dipercaya.

II. Kerangka Analisis Sejarah Pewayangan di Bali

Pertunjukan wayang kulit yang diwarisi secara yurun temurun sebagai tradisi kesenian mempunyai makna filosofis yang tinggi seperti difungsikan sebagai bagian dari upacara keagamaan bagi masyarakat Bali yang beragama Hindu. Analisis filologi yang ditawarkan oleh Hazeu ini juga didukung oleh Prof. Vert, Cruwfurt, Prof Nieman, dan Brandes (Sri Mulyono, 1982 :7-33).

Memahami sejarah pewayangan terutama sejarah pewayangan di Bali, merupakan kegiatan normative dan sangat cocok dengan kepribadian orang Bali yang berbudaya Hindu, sehingga dapat dianggap sebagai pedoman sikap.

III. Perkembangan Pertunjukan Wayang Kulit di Bali

Untuk menjelaskan asal mula pertunjukan wayang di Bali, masih sangat sulit, karena sumber-sumber mengenai pewayangan masih sangat langka-langkanya sumber-sumber mengenai sejarah pewayangan, menyebabkan muncul praduga –praduga sejarah yang masih harus dibuktikan dengan penelitian. Masyarakat Bali sangat terikat dengan konsep pemujaan terhadap leluhur menyebabkan orang Bali saat ini berlomba-lomba untuk mencari dan menemukan leluhurnya, sehingga pertunjukan wayang babad sangat ngetrend saat ini. Dengan demikian pemerintah daerah tingkat I Bali pun kemudian menggunakan babad sebagai tema sentral kesenian Bali (PKB) ke 22 tahun 2000. Digarapnya babad kedalam pertunjukan wayang kulit bukan semata-mata untuk memberikan informasi tentang leluhur, tetapi lebih jauh dari pada itu adalah untuk menunjukkan semangat kepahlawanan yang dimiliki oleh leluhurnya.